

الفكاهة

الجديدة

اقرأها كل يوم اثنين

المصور

العدد ٢٧٠ • الثمن ٩٠ مليات • الجمعة ١٣ ديسمبر ١٩٢٩
AL-MUSAWAR • Cairo, 13 December 1929 No. 270

بزوروه مصر



سمو الامير عثمانه فؤاد

وهو من أمراء الشرق المسلمين الراقين وقد وصل الى مصر في الاسبوع الماضي قادماً من بيروت مع سمو الامير عبد المنعم وحل ضيفاً على صديقه سمو الامير عباس حلمي . وتمتله الصورة التي في أعلى وهو مرتد ملابس الرسمية



الفرنسي بوزلو استر هازي

بين كبار ضيوف مصر الآن الفرنسي لازلو استر هازي المجري وقد أخذت له هذه الصورة في فندق شبرد مع الفرنسي حقيقه قبل انتقالهما الى فندق ميناء هادوس في سفح الاهرام

الامراء الذين



سمو الامير عبد المنعم

قدم مصر في الاسبوع الماضي من أوروبا بطريق تركيا فسوريا سمو الامير عبد المنعم اكبر أمجال سمو الحديوي السابق وتزل ضيفاً على الدكتور مورو في مصر الجديدة وهذه هي المرة الثانية التي يزور فيها سمو مصر بعد نشوب الحرب العظمى وإزال والده عن العرش



الامير عبد المنعم يشاهد سباق الخيل

أخذت هذه الصورة الفريدة لسمو الامير عبد المنعم بعد ظهر الاحد الماضي عندما كان يشاهد سباق الخيل بمصر الجديدة . وقد نظر الى الصور ضاحكاً وهو الثاني من اليسار . اما الاول من اليمين في الصف الاخير فهو الامير بن عياد والى يمينه سمو الامير عمر حلمي

حديث الاسبوع

المورد بخطب أيضاً

انطلق لسان المورد لويد بعد استقالته من منصبه فأخذ يجاهر بقوله بما يتم على ما كان يضره هذه البلاد في أثناء تربيته في منصب الخطير فيها وقد جاءت خطبته الأخيرة في مادبة الاتحاد الامبراطوري متجاوزة لكل حد في الانصاف والاعتدال اذ انتهى بها حملته على مصر الى سائر الانظار الشرقية فرماها كلها بالتهقير والحمية ووصفها بانها لا تستحق حياة الاستقلال والانظمة الثيائية فافترى بذلك على الشرق افتراء عظيم تنفضه جميع الحوادث التي عقيت الحرب الكبرى فان الحكومة البريطانية هي التي اعترفت من تلقاء نفسها بان الحماية لم تعد تصلح لان تكون أساساً للعلاقات القائمة بين مصر وانجلترا وهي التي ما فتئت منذ ذلك الحين تتفاوض ساسة مصر المسئولين في سبيل الوصول الى حل يرضي المصريين ويحقق استقلالهم مع صون مصالح بريطانيا العظمى وطرق المواصلات الامبراطورية

ويتمن المورد لويد بكلامه هيئة جلية الامم التي وان كانت قد نجحت بعض الشعوب الشرقية حقاً الا انها اقامت لها انتدابات لكي تساعد على الوصول الى الاستقلال وفي هذا اعتراف صريح من الدول العظمى بإمكان استقلال الشعوب الشرقية فليعض المورد لويد في خطبه اذا شاء ولكن ليعلم جميع الذين يجارونه على سياسته ان الشرق جاد في نهضة ماض في حركته الى ان يفوز بأكمل حريته

اسطولنا البحري

ليس لمصر مقام يذكر بين شعوب البحار كبرها وصغيرها وهذا يرجع في العصر الحاضر الى اسباب سياسية لا محل ليرادها هنا والا فان نهضة مصر البحرية في ايام محمد علي الكبير لو كانت لكانت مرتبة مصر اليوم غير ما هي، أما ان المصريين لا يكرهون سير البحار ولا يحبسون عن تجشم خطره فهذا ظاهر فيما انصف به أهل مضايط وسوام من سكان الواوي فانهم ما يرحوا بسفنهم

الشراعية الصغيرة يشقون عباب البحر المتوسط الى الاناضول وسوريا وبلاد اليونان وبلاد شمال افريقية وقد اخذت دلائل النهضة البحرية تظهر بمظهر شتى في بور سعيد ومشروعات شركات بنك مصر

ولكن النهضة عندنا تحتاج بالاجمال في اول عهدها الى تنشيط من جانب الرأي العام او من جانب قوى النفوذ والمقام الى أن يشتد ساعدها وتقوى على مقابلة ما تستهدف له من العقبات والخطير فالتى يديه جلالة الملك من المطف على النهضة البحرية المعروفة بالقاروقية جدير بأن يبرز هذه النهضة لاسيما انها مقرونة بارسال البعثات البحرية لاعداد طائفة من شبان مصر يصلحون لان يكونوا نواة رجال الاسطول التجاري المقبل

وانه ليسرنا ان نرى وزير المالية عندنا يزورون السفن الموجودة في حوزتنا الآن ليقفوا بانفسهم على ما تحتاج اليه البلاد منها على نحو ما فعل وزير المالية الحالي من ايام

شكوى المستشفيات

في الآونة التي اتجه فيها هم الحكومة الى تميم وسائل الاستشفاء بانشاء من المستشفيات الجديدة والعيادات الخيرية لازل الالاصوات ترتفع بالشكوى مما يلحقه بعض المرضى من الاعمال والقسوة والارهاق في بعض المستشفيات الاميرية الحالية وهي شكوى قديمة يعرفها المسؤولون وهم يفرغون افقهم جهدهم في تلافيها باصلاح نظام التمريض والخدمة وزيادة عدد المستشفيات تخفيفاً للنظام الذي يؤول بطبيعته الى عدم انتظام العمل

اما القسم الذي علت منه اعظم شكوى فهو قسم التمريض والخدمة وهذا يصلحونه الآن بالتربية والتعليم واعسدها طائفة صالحة من المرضى والمرضات ولكن يحسن ان يضاف الى هذا الاسراع عمل آخر وهو زيادة الاشراف والمراقبة ومضاعفة العناية بتخفيف شكوى الشاكين وتنشيط العاملين الخالصين في المستشفيات بالمكافأة والتشجيع لكونوا قدوة لسوام او معاقبة الذين تثبت عليهم القسوة

والاعمال لان عمره او خادماً شكس الطباع قليل الراحة قد يفسد عمل عشر من الاطباء والجراحين اداء مهمهم بما تقتضى به الخدمة وما يوجبه العلم ويظهر ان مصلحة الصحة آخذة في تطبيق الاصلاحات التي وضعت انظمتها بدليل البيان الذي اذاعه من ايام بالمقوبات التي ازلتها يعض المهملين من رجالها

تكريم الطيار المصري

ترقب البلاد بفارغ صبر النتيجة التي ستخرج عنها رحلة الطيار المصري محمد صدقي الى مصر وجميع الآمال معقودة على ان يكون النجاح حليفه لكي ينال اجر جهده ومجازفته ولكي يتساح لهذه البلاد ان ترفع رأسها بأول طيار مصري يسمح له بالتحليق في سماء وطنه بعد ما كادت السماء ايضاً تكون وفقاً على الطيارين الاجانب

ولا ينبغي من امر هذه الرحلة شخص القائم بها او اسسه ولكن المهم عندنا انه مصري وبهذه الصفة وحدها ندعو المصريين على اختلاف طبقاتهم وتباين نزعاتهم الى الاحتفاء بمقدمه بعد وصوله اليها سالماً ان شاء الله بما يتفق وخطورة الفكرة التي صمم على تنفيذها بثبات وعزيمة صادقين

وليس المراد بتكريم الطيار المصري الشاب مجرّد الاشارة باقدامه والتتويج بمجازفته والثناء على شجاعته ولكننا نقصد من وراثتها غاية اعلى واسمى وهي ان يكون ملك محمد صدقي شاحداً لفرار عزيمة كثيرين من اخوانه وزملائه فيفكروا في استنباط الطرق والوسائل التي يرفعون بها من شأن انفسهم ووطنهم وبذلك تنبؤ مصر المقام المد لها في مصاف الدول المتقدمة الرافية

داروبن

اعظم سلاح في العالم
يركب على جميع مكينات الحلاقة
يمكنك كثير الانه يستعمل ٣٠ مرة

الاسلام في اميركا

رأي رهاب مسيحي

نشرت إحدى المجلات الاميركية بحثاً عن رهاب جزوي تناول فيه مسألة سرعة انتشار الدين الاسلامي في الولايات المتحدة الاميركية ونحن نقطف من هذا البحث ما يلي :

« لقد اخذ الاسلام ينتشر بسرعة مذهشة في جميع انحاء الديار الاميركية وببذل ناثروه جهداً عظيماً في هذا السبيل حتى عم القرى والمدن الاميركية وكثرت حل بجهة اخذ له مقاماً فيها بشكل محفل أو لجنة أو جمعية يرأسها اناس من المسلمين »

« وفي اميركا خمسة مراكز اسلامية عالية اهمها مركز نيويورك ثم مركز ديترويت ثم مركز انديانا بولس ، واعلم المسجد مسلم من افريقية ، وبوجد في سنت لويس نحو ثمانين مسلماً ، ويرجع الفضل في ذلك كله الى قسيس مسيحي اسلم وقام بعمة التبليغ بالاسلام بين طامة الشعب وقد كاد جهوده بالنجاح وهناك ايضا ٧٠ عضواً من عليبة الاميركيين يقومون بوظيفة تبليغ الدين الاسلامي ونشره في الارحاء الاميركية ، وقد كثرت المساجد في اميركا والصلاة تقام فيها كلها بانتظام تام »

الوزراء في فرنسا

وكيف تعامل فرسائهم

متى فصل احد وزراء فرنسا عن منصبه او اعتزل الوزارة كان استياء زوجته اعظم من استيائه لانها تفقد اذ ذاك كرامة خاصة كانت لها فقد قضى نظام البروتوكول في فرنسا على زوجات الشيوخ والنواب ان يقفن في المجالس متى دخلت عليهن زوجة احد الوزراء وان يلدن واقفات الى ان تجلس ، وتعلم زوجة الوزير مثل هذا الاكرام لزوجة رئيس الوزارة وسهه يجب ان تنف وتسلم على زوجة رئيس مجلس النواب او زوجة رئيس مجلس الشيوخ فان لم يفعل كرامة زوجة رئيس الجمهورية

مكتب لدار الهلال

في الاسكندرية

ألفات دار الهلال مكتباً لها في الاسكندرية تحت ادارة السيوليم مورينو بتارح أديب عمرة ، تليفون ٧٤٨٨ وهذا المكتب يقوم بجميع أعمال مجلات دار الهلال في الاسكندرية من تحرير واعلانات واشتراكات

ماذا يقول نابغة الادب وحجة العرب

في الفوسفورين



الاستاذ مصطفى صادق الرافعي

الاستاذ الشهير السيد مصطفى صادق الرافعي الذي قال سعد باشا زغلول في وصف بيانه :

« كأنه نثريل من النثريل »

يقول الشاعر الكبير انه استعمل الفوسفورين فوجد انه لا يوجد شيء مثله في تقوية الاعصاب وحضرته يصح من يشكو الضعف ان يستعمل الفوسفورين - اقرأ شهادته بخط يده بمضامة بلعنااته !

نقاطيت الفوسفورين فما أدري شربة أم شربة فيم كبريا
انه قوة تباع وتشتري ، ولا يكاد المرء يفرغ من زجاجة منه
حتى يعلم ببساطة جسمه ان المعنى الكبرياء الذي حصل في
اعصابه إنما كان في هذه الزجاجة
ليس كما الفوسفور في تقوية العصب وبس كبحرته في ابرهانه
فصيحني لمن يسكن الضعف أن يسكنه الى الفوسفورين
مطهر من هذا الرافعي
انصره في مايو ١٩٠٩

الفوسفورين مركب علمياً طلياً في لندن ببلاد الانكليز

يباع في جميع الاجزا خانات ومخازن الادوية الشهيرة

الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٢٣ شارع سليمان باشا بمصر
والاسكندرية عمرة ١١ شارع زغلول باشا

Waterman's Pen

قلم واترمان

يستعمله الزعماء في كل مهنة من المهن
انظر اللون المزودج الجديد في اقلام واترمان
يباع عند جميع المكتبات والجوامع في كل مكان
L.G.Sloan, Ltd. Kingsway, London, England





رجوع طلبة الى السويس

قام طلبة مدرسة النيرة في الاسبوع الماضي برحلة علمية الى السويس على طريق الصحراء الشرقية مع بعض محبرات أساتذتهم الاطفال ليشاهدوا في ميناها ومصانعها ومنشآت شركة مصائد الاسماك التابعة لبتك مصر ما يساعدهم على زيادة معلوماتهم . وقد أخذت لهم الصورة التي فوق هذا الكلام في أثناء زيارتهم لمعمل تكرير البترول الذي للحكومة بالسويس ونحن ندعو الطلبة الى الاكثار من هذه الرحلات المفيدة



زيارة لمصلحة المساحة

زار دولة عدلي يكن باشا في الاسبوع الماضي مصلحة المساحة بالجزيرة ومعه صاحبها المالي مصطفى ماهر باشا وزير المالية وهو الذي تراء واقفاً الى يساره وحسين واصف باشا وزير الأشغال وقد وقف بينهما لاستقبالهم سمادة محمود بك فهمي المدير العام لمصلحة وهو الواقف خلف عدلي باشا وطاف بهم أرجاء مصلحة فاستجبوا بنظامها وسير العمل فيها ولا سيما ما شاهدوه من الدقة في قسم الحفر والطباعة الخاس بطبع الرسوم بالروتوغرافور وصنع طوابع البريد (رياض شحاته)



وفد السويس في سراي عابدين

في أعلى صورة حضرات أعضاء وفد السويس الذين قدموا العاصمة في الاسبوع الماضي لحث ولاية الامور على تنقية مشروع إنشاء خط سكة حديد جديد بين القاهرة والسويس وقد ذهبوا الى سراي عابدين ورفقوا عريضة بهذا المعنى الى الاعتاب العلية وهذه الصورة تمثلهم عند انصرافهم من السراي لللكية وقد توسطهم صادق خلوصي بك محافظ السويس

رجوع تجار الى حلوان

قام أعضاء نادي « روتاري كلوب » الذي يتألف معظم أعضائه من كبار التجار برحلة لطيفة يوم الاحد الماضي الى حلوان بالباخرة « ايجيت » التي هي اكبر بواخر محل كوك وقد أخذت لهم الصورة التي الى اليمين قبل اقلاع السفينة بهم من الجزيرة (زخاري)





حفلة عسكرية

أقام الجيش الانجليزى في الاسبوع الماضي حفلة عسكرية كبرى تروى في الصورة التي في أعلى طائفة من كبار المدعوين اليها وقد جلس حول إحدى اللوائد دولة عبدلي يكن باشا ومعمالي عبد الرحيم صبري باشا واللادي لورين واللادي ستركلاند وجلس حول المائدة الاخرى السير رسي لورين ومعمالي أفلاطون باشا وحافظ حسن باشا (نظر)



في الجيش الانجليزى

أخذت الصورة التي الى اليمين في أثناء العرض في حفلة الجيش البريطاني وقد جلس الى يمين خامسة السير رسي لورين سعادة الجنرال محي الدين باشا وزير تركيا للقوض في مصر بجانب مدام هوربان سعادة السيور هوربان وزير تشكوسلوفاكيا للقوض وجلس الى يسار السير رسي لورين اللادي ستركلاند واللادي لورين



فأر في حفلة الجيش

لنشر فوق هذا السلام صورة حفرة الملازم أول علي نجيب افندي الضابط في الحرس الملكي وقد أحرز الحائزة الاولى في مباراة رمي الزماع في الحفلة العسكرية التي اقامها الجيش أخيراً [زخاري]



تكرم رياض بك الصلح

رياض بك الصلح هو أحد أعضاء الوفد السوري الذي يسمى في أوروبا ولدى جمعية الأمم في سبيل استقلال سوريا وقد اشتهر وعشيق حلب فرسة وجوده في ميديتهم فاقاموا له حفلة تكريم برئاسة الزعيم ابراهيم بك هنانو وهو الجالس الى يمين رياض بك

قبلة انظار الامة : دار البرلمان

وصفها وتقسيمها واثاثها وما انفق عليها

تلات وهو عبارة عن منصة عرضها نحو ثمانية أمتار وعليها كرسي العرش وهو من خشب السنديان المموه بالذهب الخالص وقد فرش بالقطيفة الحمراء القائمة المطرزة بالحرير وفوق العرش ستارة كبيرة فاخرة يضم اطرافها العليا نايج تدلى منه ستارتان بديعتا الصنع من القطيفة الطرايشية اللون الفاخرة وهما مطرزان بالحرير البديع الصنع والالوان تستندان الى قائمتين بديعتين من الخشب المموه بالذهب الخالص وقد أحيطت قاعة الجلسة بعمرفة كبيرة قسمت الى اوجا (مقاعد) خصص القسم المتوسط منها لكبار الزائرين وسفراء الدول وأعضاء البيت المالكة وخص أحد القسمين الآخرين بالصحافيين والثاني ببقية الزائرين ويصعد الى هذه الالواج بسلمين لا اتصال بينهما وبين مدخل قاعة النواب والمساعد بهما يسير في هو مستدير يحيط بالالواج من الخارج ويتصل بكل من هذه الالواج باب صغير سدل عليه ستارة

مؤتمر توضع مقاعده تقابلة فيبع المكان بها ٣٥٠ جالسا

ويصعد الى منبر الخطابة بسلمين صغيرين وعلى المنصة خلف منبر الخطابة طاولة وكرسي عظم يجلس عليه رئيس مجلس النواب في أثناء الجلسة وهذا الترتيب للرئيس والخطيب يشبه النظام المتبع في قاعة قصر بوربون الذي يقعد فيه مجلس النواب الفرنسي بباريس مع هذا الفرق وهو أن مكتبة الرئيس هنا ليست مثبتة بل تنقل الى خارج القاعة عندما يشرف جلالة الملك الجلسة بحضوره فلا تكون حائلا بين العرش ومجلس النواب

أما العرش الملكي فيعلو عن المنصة بدرجتين أو

ليس بناء البرلمان الحالي من الفخامة والحسن في الميزة التي تليق بملك مصر العريقة غير أنه بالسرعة التي وضعت رسومه فيها والمدة القصيرة التي تبسرت لبنائه يكفي للعرض المطلوب منه لمدة عشرة سنوات الى خمس عشرة سنة ريثما يتسع الزمان لوضع الرسوم الصالحة لما يليق بمقام مصر بين الدول اذ لا يخفى أن دور البرلمانات في جميع البلدان من الصروح الفخمة التي يستغرق الاستعداد لانشائها زمنا يقاس بالسنين وتبلغ نفقات بنائها مئات الالوف من الجنيهات أما بناء البرلمان المصري الحالي فعبارة عن اضافة جزء من البناء الى مكان الجمعية التشريعية السابقة

وللبناء الجديد ثلاثة مداخل كبيرة في وجهته القبلى يتصل الاوسط منها برواق مستدير يحيط بقاعة الاجتماع الكبرى فيفصلها عن حديقة البرلمان وبذلك لا يسمع من في الخارج شيئا مما يدور في قاعة الجلسات ولا يرى شيئا

وقد فرشت أرض هذا الرواق المستدير بنوع من الكاوتشوك جرى به خصباً من أجل تراجم بين النظافة ومنع الصوت فلا يؤثر السير عليه في نظام الجلسات في القاعة الكبرى

ويتصل هذا الرواق المستدير بقاعة الجلسات بسنة أبواب كبيرة لها درفات ثقيل من نفسها وقد سدل عليها من الداخل ستائر من القطيفة النخينة زيادة في الاحتياط لقطع الاتصال بين الداخل والخارج ولا سيما اتصال الاصوات

أما قاعة الجلسات الكبرى فقد فرشت أرضها بالطنافس الحمراء الفاخرة ونصبت فيها مجالس (كراسي) من خشب الموهغو ونجحت مقاعدها ومساندها بالجلد المعروف بالاوروكو لونه برتقالي غامق (هاقانا) وقد نصب من هذه المقاعد ما يسع ٢٢٥ جالسا من أعضاء مجلس النواب والوزراء وأمام المقاعد موايد طويلة فيها أدراج صغيرة وعلى الموايد أدوات الكتابة لمن يريد الكتابة من النواب

والمقاعد منضدة بشكل «امفتياتر» وجهته الى الشمال تطل على منصة طالية يعلوها عرش جلالة ملك مصر ومقعد رئيس المجلس ومنبر الخطيب كما سيأتي بيانه

وفي القسم الاوسط من القاعة ويقرب مكان الرئيس والخطيب وضعت مائدة مستطيلة صفت حولها كراسي الجلوس السكرتارين والكتاب وقد جعلت المسافة بين صفوف المقاعد الخاصة بالواب متسعة فتمتد اجتماع الشيوخ والنواب بيته



ان صابون لوكس يحفظ للبياضات جمالها

استعمل دائما «صابون لوكس» لاجل غيل يابضاتك الراقية فانه يجعلها تبيض ضف ما كانت تبيض من غيره
«صابون لوكس» يعطي البياضات منظر الجدة دون أن يكون من الضرورة دعكها الذي هو ضار بها . «صابون لوكس» ينظف تماما دون خطر استعمل «لوكس» للبياضات الراقية التي تفسد بنفسك

«كوبون»

هينة عجائبا من صابون لوكس - م. ب. ١٣٨ استندرية
الرجاء ارسال باكو هينة من صابون لوكس وطيه ورق
يريد من فئة ملها مصاريف البريد

الاسم

المنوال

(نمرة ٢) (الرجاء كتابة الاسم والمنوال بوضوح)

اخوان ليفر ليتند بورت سان لايت باجلترا





تلك النقطة الاولى

التي نضمر أكلان فيها

هي علامة مؤكدة على أن جلدك ليس في حالته الطبيعية. لا تهمل هذه العلامة الاولى الدالة على المرض. ساعد جلدك بدهانه كل يوم بالزيمبوك فانه هذا الدهان المشي للكرور يجد تأثيره المظهر الشافي تحت سطح الجلد مصافة وبهذه الطريقة يحجز الزيمبوك الجراثيم السكائنة عميقا وبأني بحالة صحية في الالسجة ويزيل ويمنع المرض الجدي. جميع أحوال التفرح والتهيج والاكلاان بظفها الزيمبوك. وهو يحفظ الجلد في حالة واثقة خاليا من البقع ويشفي بسرعة للضار التي تحدث كل يوم يباع الزيمبوك في جميع الصيدليات يسر العلبة ٧ قروش ونصف و ١٥ قرشا ونصف دواء الجلد المشي المشهور

الزيمبوك

أما أرضهما فن خشب البلوط ذي القطع الصغيرة وقد فرشتا بسجاد فريسي مصنوع باليد من نوع ساقوزي وكل ما تقدم في الجناح الايسر. أما الجناح الايمن فقد خصص لوكيل المجلس وبعض اقلام السكرتارية وهو يتصل بالخارج بواسطة المدخل الثالث في الواجهة القبلية من جهة الشرق

اما الطريقة الموصلة الى القاعة الفرعونية فقد اقيم على جانبيها قاعتان لاجتماع اللجان وهما مفروشتان بالاناث الفاخر وفي وسط كل منها طاولة كبيرة محاطة بالكراسي الجلوس اعضاء البرلمان

والقاعة الفرعونية عبارة عن غرفة كبيرة جدا اعدت ليتمشى فيها اعضاء البرلمان في وقت الراحة طوله نحو اربعين مترا وعرضها نحو عشرة أمتار وقد احيطت بأعمدة ضخمة نقشت على عظم اعمدة هيكل الكرنك وأرضها من الرخام الملون وهذه القاعة تتصل ببناء الجمعية التشريعية السابقة المدة الآن لمجلس الشيوخ بطريقتين تتصلان بضمختين مجاورتين ليهو فسيح اعدت فيه مقاصف لتناول الطعام والمبردات وقد علق في جميع الغرف والأروقة والطرفات الزينات النفيسة لانارتها اما قاعة الجلسات في مجلس النواب فلانارتها نظام بديع باموار تزداد اشراقا من نفسها عند ما يحيم الظلام وقد خيئت جميع مصادر الضوء فيها فلا يرى الجالس إلا نورا ساطعا ولكن لا يرى مصدره وقد كانت الدار يذاتها وتانيها نحو ١٧٥ ألف جنيه

ويتصل هذا اليهو بقاعة لاستراحة كبار الزائرين وأعد بقرب قاعة الصحافيين مكان أقيمت فيه كشوك عديدة لتفون لمن يريد المحاضرة مع خارج المجلس

وإذا عاد المتفرج إلى الرواق الاسفل المحيط بمجلس النواب يرى انه تفرع منه ثلاث طرقات انتجان منها تتصان الجناح الغربي والجناح الشرقي للبناء والثالثة تصل إلى القاعة الفرعونية الشهيرة في الجناح الايسر يرى مدخل غم وهو احد المداخل الثلاثة المذكورة هنا وقد خصص لدخول جلالة الملك ورئيس مجلس النواب والوزراء وبني في هذا الجناح ست غرف اثنتان منها لاستراحة جلالة الملك واثنان لاستراحة الوزراء واثنان لمكتب رئيس المجلس وسكرتيره

وقد فرشت هذه الغرف باثاث فاخر فاحدى غرفتي الوزراء فيها مقاعد مكسوة بالقطيفة المشجرة ذات لون رمادي بديع وفي الغرفة الثانية كراسي وكنايات من بلد الموروكو ومكاتب صغيرة للكتابة ووضع في مكتب رئيس المجلس طقم من الجلد الموروكو ومكتب من خشب الموهغو المحلى بالبرونز تشبه مكتبة قاعة المرايا في قصر فرسايل بفرسا

اما القاعتان المملكتان فقد طليت جدرانها بالوان بديعة وموهت كرايتيهما بالذهب الخالص وفرشتا باثاث مذهب من طراز امير مكسو بالقطيفة المطرزة بالحرير وجعلت ستائرهما من النسيج عيه

البيرة ذات الطعم اللذيذ

خفيفة - باردة - منعقة



وكلاء موزعون :
كومر شال اند اجنسي كومباني ، اول ايجيت ليمتد
الاسكندرية : ١٠ شارع الجفرال ابرل تلفون ١٧٢١
القاهرة : وكالة ليمان الجراوي تلفون ٣٩٨٨ بستان
بور سعيد : عمارة سكاريا شارع اميركا تلفون ٧٥٥

مرهم الصحة

مرهم عجيب لشفاء البواسير والتاسور يقوم مقام عملية جراحية فيزيل البواسير الحديثة والمزمنة
تحت ١٥ قرشا

الهلال : لسان حال النهضة المصرية ، ورفيق كل أديب وأديبة



هذا الشكل الساهر الفتان..

الذي يزيد من سحر المرأة وجمال وجهها
تدبرن أن تنالينه باستعمالك اليومى لمحضرات

MALACÉINE

ملاسيئتن



كريم الحما
ماء الكولونيا
بودرة
صابون

يباع في كل مكان

مؤرخ كبير في مصر

أميل لدويج وآثاره القلمية

طريقته في كتابة التراجم ورأى النقاد فيها

كيف يرى لدويج له مسائل العلم يجب أنه نسحر من مسائل القومية

أميل لدويج من أصغر الكتاب المعاصرين ساء قد ولد في ٢٥ يناير سنة ١٨٨١ فيكون له من العمر الآن ٤٨ سنة وقد أسهل حياته القوية بالكتابة في الموضوعات الدراماتيكية ثم ظل اثني عشر سنة لا يشتغل إلا بتأليف الروايات التمثيلية وقد وضع معظمها نظماً وما تجاوز الثلاثين شرح في الكتابة في الموضوعات البيكولوجية ثم تخصص في كتابة السير وتراجم مشاهير الرجال على منوال مشوق طريف أكسبه شهرة واسعة فصار يعد الآن من مشاهير المؤرخين في العالم وقد راجت التراجم التي أنشأها عن المسيح وجوحي وبناميون وبسبارك وغليوم الثاني رواجاً عظيماً فقلت كلها إلى أشهر اللغات الأجنبية فلم يكن الرواج الذي صادفته في الخارج أقل شأنًا من الذي لقيته في البلاد التي يتكلم سكانها بالألمانية

وقد نشر أميل لدويج في خلال هذا الصيف كتاباً جديداً أسماه «١٤ يوليو» رجع فيه إلى العوامل التي أدت إلى نشوب الثورة الفرنسية وما تظهر حتى الآن ترجمة هذا الكتاب باللغة الإنجليزية أو الفرنسية ولكنه لا ينتظر أن يتقضي طويلاً وقت قبل أن ينقل إلى تلك اللغتين أسوة بكتبه السابقة. وقد كان لدويج يشتغل أخيراً بوضع كتاب عن

«يتوفى» الموسيقار الألماني الذائع الصيت ورمما يكون قد فرغ منه الآن وأعد الطبع وسيعقبه بكتاب عن «مبائيل انجلو» الفنان الروماني القديم الحاله الأثر وقد نشر فصولاً منه في بعض المجلات الأميركية ويقال إن في نيته أن يسافر إلى الولايات المتحدة ليجمع الوثائق والمستندات التي يحتاج إليها في الكتاب الذي أعزم تأليفه عن «لكن» أحد مشاهير الرجال الذين تولوا رئاسة جمهورية الولايات المتحدة الأميركية

ولأميل لدويج عداوة على ما تقدم كتابان يضممان سيراً مختلفة وروايتان واثنتا عشرة رواية تمثيلية وقد اتخذ سويسرا مقاماً له منذ اثني عشر عاماً والسادسة والعشرين من عمره وهو يعيش فيها في بلدة اسكونا على مقربة من مدينة لوكرنو التي عقد فيها مؤتمر لوكرنو الشهير



أميل لدويج المؤرخ الألماني الشهير

فصل من مقاله وهنا يقول ذلك الفريق من النقاد انه اذا كان الكتاب يعطى بطبعته على الشخص الذي يكتب عنه فانه سيتأثر بعنه بهذا الشعور عند ما يبحث في أخلاق الشخص الذي يصفه فلا يختار من صفاته وخصاله وفعاله إلا الحسن الجيد ليثبت بذكره أو معارة أوضح لصفه وصفاً يحى. مطابقاً للفكرة المرسمة عنه في ذهنه ويكون الأمر على عكس ذلك اذا كان الكاتب يفر من بطبعته فيبحث عن كل علة فيه لينال منه على قدر الامكان بغية التخليص من شأنه في نظر الناس

ومن أشهر مبادئ لدويج ان مسائل العلم تسو عن مسائل القومية وقد كتب في مقالة له شرحاً في مستهل هذا العلم وأسماءها نظراً إلى العام الماضي يقول : « وأنا ككلماني أغتر بأن انبا الحديثة تنظر إلى أعمال غلاتها بثورة هتم من غير ان يول

اختارها حقداً في صدور جاراتها وقد تقدم البشر في العام الماضي هذا التقدم لأنهم أتقوا طرق التخليد والتجديد وأعني تخليد العلم والعلماء وتجديد ذكرهم ولا بد ان يحى يوم يكف فيه الناس عن نصب التماثيل للقواد فيعتون بنصبها للاطباء والمستنططين ثم استورد إلى القول : ان « ردهة الشهرة » في نيويورك تحتوي على ستة وستين تمثالاً للأميركيين الحاليين ولا يتجاوز عدد القواد بينهم ثلاثة فقط . ان هذا غير لاميركا ودرس بليغ لاوربا . وأعظم ما أتمناه للبشر ان يضم العام الجديد تحت جناحه العلم القديم والعلم الجديد وقد قص فيها القواد وزاد المستنطون

ويعتقد أميل لدويج ان ميشاق كيلوج المعروف بميثاق السلام هو أعظم عمل تم في سنة ١٩٢٨ لتوطيد أركان العظماءينة والسلامة . قال : ومع ان هذا الميثاق ناقص نرى انه على الأقل اطار توسع فيه صورة . وهو يعتقد أيضاً ان أعظم كتاب ظهر في سنة ١٩٢٨ من حيث فائدته للبشر هو الكتاب الذي وضعه برنارد شو الكاتب المفكر الانجليزي الكبير وأسماء دليل إلى الرأسمالية والاشتراكية

وقد سمعنا من بعض العارفين أن أميل لدويج زار مصر قبل الآن وأقام فيها أياماً وعلى كل حال أنه وصف أهرام الجيزة وصفاً تاريخياً بليغاً بديعاً في الكتاب الذي ألفه من بضع سنوات حول شواطئ البحر الأبيض المتوسط ويقول بعضهم أنه يقصد من وراء زيارته الحالية لمصر والسودان والحبشة جمع معلومات وبيانات يحتاج إليها فيما قد يكتبه عن هذه الاقطار في هذا الوقت الذي انتهت إليها فيه

الانظار وذهب بعضهم الى أبعد من ذلك إذ قال أن جلالة الملك فؤاد قد يهد إليه في وضع سفر جليل عن ساكني الجبان الحديثي اسماعيل باشا وما تركه من مظاهر العظمة والحضارة في مصر ومما يمكن من امر فان أميل لدويج سيحدث في خلال طوافه في البلاد المصرية والسودانية والحبشة مرتعاً خصياً للكتابة فيه وسيكون لما يدعجه براعه عن تلك الديار أثر كبير لما يتمتع به من الشهرة العظيمة في أوروبا وأميركا الآن

وقد اهتم بعض الادباء بأعداد معدات الاحتفاء به في أثناء اقامته في العاصمة ليرهنوا له على أن أهل هذا القطر يعرفون كيف يقدرون عظماء الرجال حق قدرهم مما كانت حليتهم فان الذي قال : انا أحرار في بلادنا كرماء الضيوفنا « مصري والمصريون يحرسون على تنفيذ قوله التأتور المشهور

حول حديث قتي

البعثات الفنية والمسرح المحلي

حدثت زميلي « غنيم » عن مجلة « الدنيا للصورة » إلى الممثل المبغري الكبير الأستاذ دني ديس كبير ممثلي فرقة الكوميدي فرانسيز

ولما كان الأستاذ ديس من أولئك الذين يجب أن نقابلهم بما نستحق من عناية إذ أنه ليس بالرجل العادي الذي يلقى الكلام على عوامته أو يتحدث لجرد تغطية الوقت أو التسلية فقد رأيت أن أحرص لتأجيل من حديثه الطلي. أحداً من الخاصة بالبعثات الفنية والثانية دعوتني إلى تكوين المسرح المحلي

فأما البعثات الفنية فقد قال الرجل بفائدتها وحاجتها إلى الاكتشاف منها حتى يفت مبعوثوا على أسرار الفن ويرتفعوا من رتبة العلب في مناجاة القيامة ومناجاة الحسنة. وليتقوا البنا ما تشده أرونا في هضتنا الفنية الفنية على أن يكون أولئك المودون على درجة من الثقافة يستطيعون بها أن يمشوا أساندهم وأن يواصلوا الدرس دون قعود أو ملل

نعم إن أبناءنا الذين تركوا الديار لينهلوا العلم في أطراف أوروبا قد نبهوا وبزوا زملائهم أبناء تلك البلاد في كل ما تصدوا له من ألوان العلوم وشتى الفنون. وكثيراً ما قرأنا وشاهدنا مصريين كانوا في طليعة الطلبة أثناء دراستهم في معاهد العلم ودور التربية في فرنسا وفي ألمانيا وفي إنجلترا حتى أن بعضهم ظهر من نبوغه وذلك ما أدى به إلى التفوق على مواطني تلك الممالك

والحلول بينهم في مكان الأولوية والتقدم

حدث هذا في جميع فروع التعليم من هندسة وطب ورياضة وزراعة. وغير ذلك من نواحي العلم المتقدمة. فالتنا المعري نفس على الفنون الجميلة بتصنيفها من التثقيف والتدريب « أجربنا الأمر وفشلت التجربة » ألم نجد بين أبناء مصر من يصلح للأخذ بشأن التمثيل والموسيقى إذا ما نال حظه من قهقهة وعاد إلى وطنه ؟

أهم كلاماً فقد شامت الظروف أن تولد شايلاً واحداً هو « زكي طليبات » وأن يجهد الفني نفسه ويكد ذهنه ويصب جسمه في سبيل توسيع مداركه والحصول على أقصى ما يصل إليه فرد من أبناء البشر حتى إذا ما عاد إلى مصر وقبلة مقدم بالأمل ونفسه طامحة إلى العمل وجد نفسه سجيناً في إحدى غرف وزارة المعارف دون عمل يؤديه أو دون شكله بأداء ما تخصص له من واجب

لقد كان للسيد ديس يشكم من تلميذه بشيء من الغر ويخفي في طيات نفسه الماكينا على ما لقيه زكي من عتية بعد عودته إلى وطنه. ولولا أنه يراعي واجب الجامعة (والاتيكت) أصرح بعنجه علانية ولوجه البنا بل إلى السيطرين على الأمر فينا ما اخذنا بين جوانحه

فهل لنا أن نأمل بعد ذلك عناية من حكومتنا بأمر البعثات الفنية ويأمر بتدبير العمل اللائق لمن يعود منهم بعد التحصيل ساعداً أرفع الدرجات واصلاً إلى مشيى الكليات ! نعتقد أن ذلك ليس يبرز على بلدنا من كسر أما دعوة السيد ديس إلى تكوين للمسرح المحلي فقد جاءت في وقتها بعد إذ بحث الاسوات في المناذاة بها وبعد أن اكثرت الكتاب في وجوب تشجيع التأليف للمسري الصميم. ولعل آخر ما خط في هذا الموضوع هو ما كتبناه

في العدد الماضي من المصور بمناسبة الحديث عن رواية « البركان » التي مثلتها فرقة رمسيس

وهنا يحق لنا أن نطالب حكومتنا بتلك الاعانة المسرحية ونسأل ماذا حل بها ؟ وماذا اتتوت أن تفعله بشأنها ؟

وهلا ترى أن الاجدر أن يراعى في توزيع تلك الاعانة تشجيع الفرق التي شربت بسهم وأفر في سبيل النشاء المسرح المحلي ؟

لقد قامت وزارة المعارف في العام الماضي بتوزيع مبلغ ضئيل كاتانة على كل من فرقتي رمسيس وقاطمة رشدي فقلت عاصفة من الاحتجاج اجماعية. فابش قال بأن ضالة المبلغ ربما عكست القصد من صرفه إذ تمت في عهد الفرق بدل أن تقويها. وقال آخرون بأن فرقتي رمسيس وقاطمة ليستا كل ما لدينا من الفرق التي تستحق التشجيع والتعزير. بل إن هناك فرقاً أخرى يجب أن لا تهمش عين الحكومة عنها حين يختلي المختصون منها لتوزيع مثل هذه الاعانات

وها نحن نسمع من الأستاذ دني ديس رأيه في أن كل بلد يجب أن يكون له مسرح محلي حتى إذا ما غادرت فرقها البلاد في رحلات فنية أمكنها أن تخرج في بلاد غيرها ثقافة قومها وآدابهم وأخلاقهم بدل أن تلجأ إلى توات الغير فتعمل فيه يد التعوير والتبديل .. ثم ها نحن نرى رأيي في فرقتي الرخاني والكسار وأطلبه في النشاء عليها وفي سواب خفطهما نحو بناء المسرح المحلي والقيام بخدمة الخدمة الخطة فهل تترك هذا الجهود يواد في منته. وندير في نشأته. أم نراه بالري ونواليه بالمواساة حتى يورق ويأني بأطيب الثمار ؟

سرييل

فكري برهة من الزمن

إذا فكرت برهة من الزمن تتدح لك منافع طريقة بوندز للاعتناء في بشرة الجلد. وذلك لأن كريم بوندز لا يطب لا يكتسب بإزالة الغبار عن سطح البشرة بل يشرب إلى مسام الجلد وينظفها من أي أثر الغبار ويشجع البشرة الجديدة لكي تنمو تنمو أصحياً ويكسب شكلها طراوة وحالا. السجة بوندز لتنظيف هي أسمى وسيلة لإزالة الكريم الذي التقط الغبار

زجاجة بوندز الرطبة للجلد ٤ قروش و ١٠ قروش

علبة بوندز لتنظفة للاخشبة ٨ قروش و ١٢ قرشا

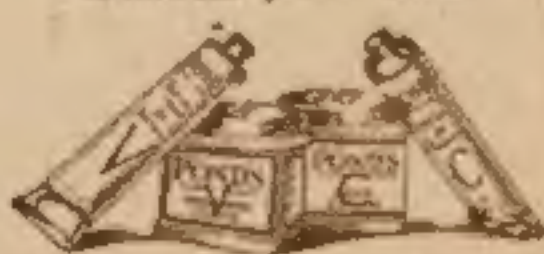
حل بوندز الشمس البارد ٧ قروش و ١٤ قرشا

أنبوبة بوندز لشمس البارد ٤ قروش ونصف و ٦ قروش

الوكيل ارجيد مصر والسودان : ب. س. بالمرونة

مصر : شارع جدها الحى السباطي نمرة ٥ الاسكندرية : شارع شريف باها نمرة ١٧

"To soothe and smooth your skin"



Pond's
Vanishing and Cold
Creams

489



Sprains, Bruises

Kill the pain -reduce swelling.

[illegible]

Sloan's

KILLS PAIN



ولي محمد بن عبد الله
...
...
...
...
...



الرفيق بومدين في
 ١٩٨٠ الذي كان مستشاراً للقادة الروسية في باريس
 وقد وادى الثورات في المحكمة العليا في موسكو
 حكمت عليه بالإعدام بتهمة الخيانة العظمى

کن عاقل و واعی بمینک



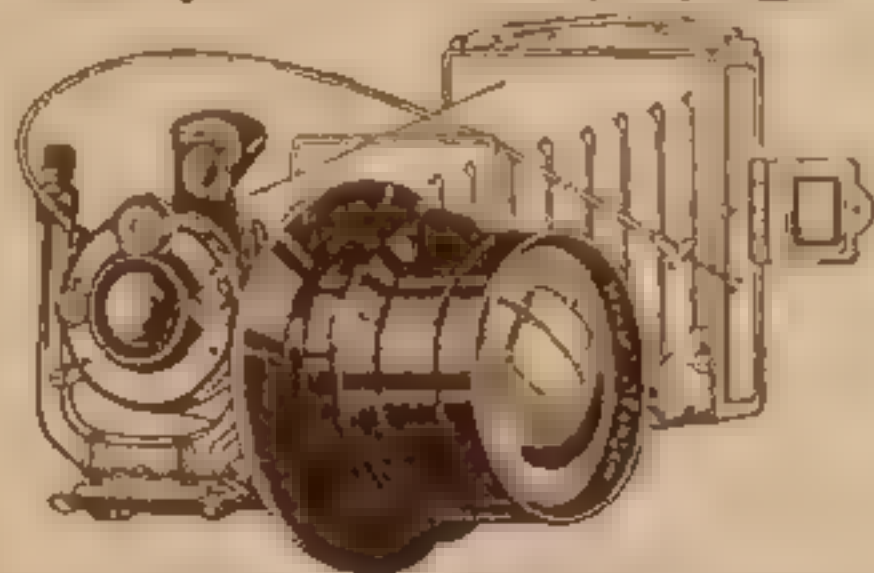
قوة النظر تفحص محانا

لورنس و مایو لیمنز

• ساکسی و تخار نصارات •

اور اُردت شراد آله فنوغرافيه، ففضمم اُله تکرره مارکنه :

فوق جبال اندلس



Voigtländer

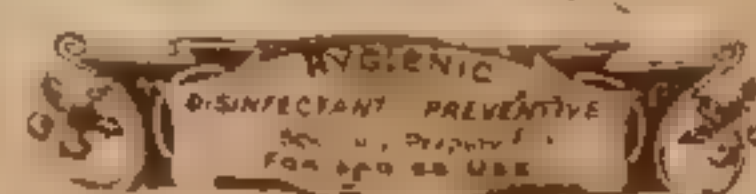
SECURITA

الولادة وصحة الأمهات .

كثيراً ما يصف الطبيب للروحة أن تخرج من
الإنسان أو تترك قوتها أو تترك
وقد يخرج من الإنسان أو تترك
الإنسان لا يخرج ولا يدخل ولا يخرج
أو يخرج من الإنسان أو تترك قوتها أو تترك

المستورد الى مصر . امرامانه ورسد

— ۵ —



كفاءة سيارة ذات ست اسطوانات
بشمن ســـــيارة ذات اربع اسطوانات

لا ركنك شيء وانه طلاق سنة ١٩٢٩ من الصفات
مع انه قد يحل في بعض الحالات الست أسطوانات
١٢٠ م. كذا في كتابه تاريخ أسطوانات

[illegible][illegible][illegible]

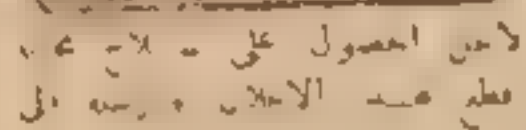
4. 2000 2000 2000

[illegible]

۱) کاشی

د کرب (پیر ۲)

حسن علاج في بناء دود بواسطه كحل
كوبه في دى سهره سنيه ودهن من حسن
وع الصب وهو حاصل لاجل باهي سهره
حسن نظام وحيث ان في علاج
عده سهره ودهن من هيدروكربون
وهدوم والى جميع كائنات مشهوره



مشارل وافيير واغوت

مشرق و جنوب مغرب - تلپتون ۱۶۸۱ م ۴

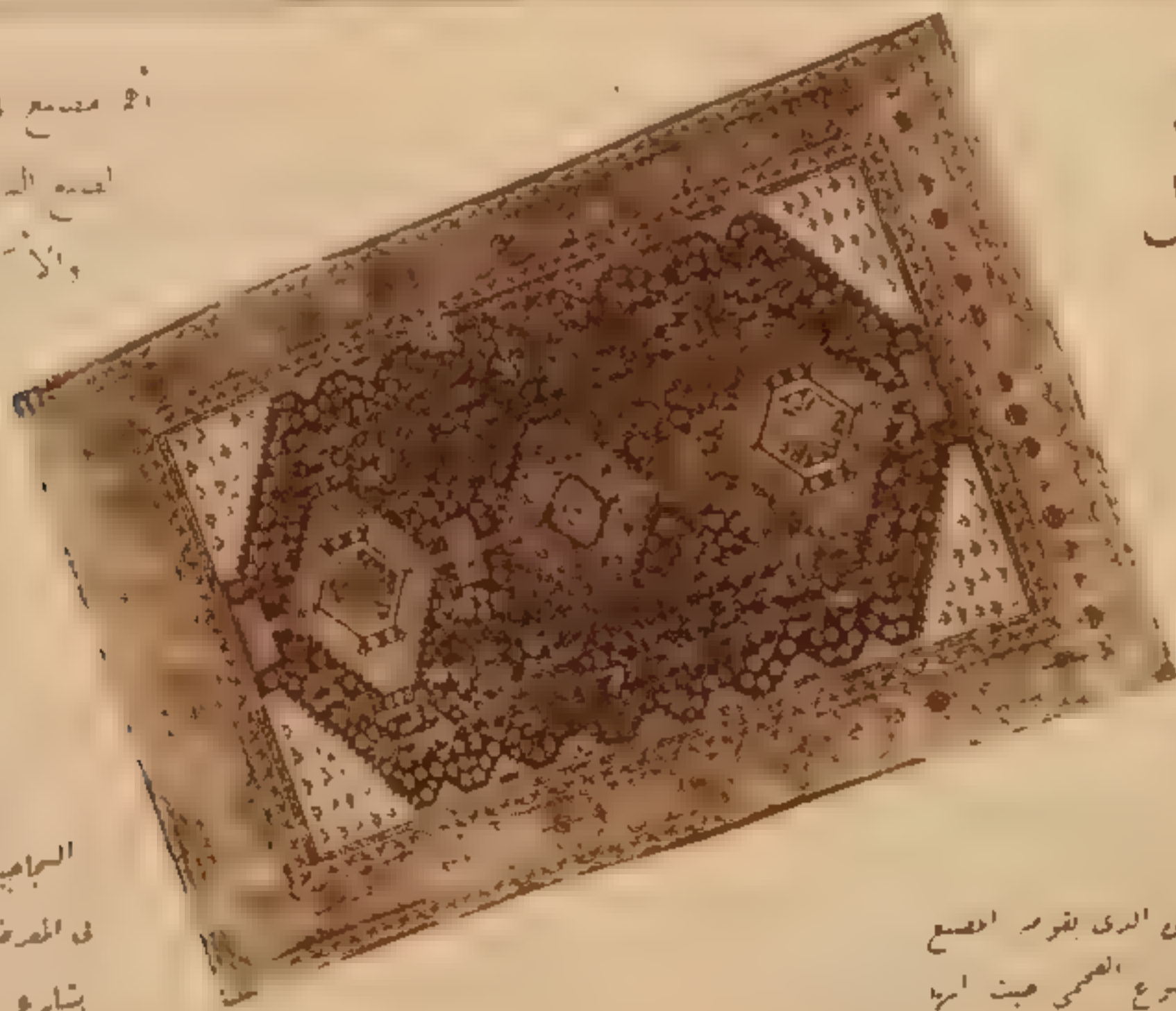


کوری و طب و دانش

[illegible]

الحمد لله

26-11-19



مصنف

أبو الهول

الحمد لله

والأكلية

مجلس معارف

السماحيه والادراكية

في المعرض الصناعي

بتارح قصر الیل

أَوْ بِالْمَصْنَعِ بِالسِّبْطِ

انفودج لسماعة بن الدري يقوم المصنع
بصنع دهن من السرج الصمغى حيث ان
يؤخذ من ماء دمران عن الصمغى او صمغ

الزينات الملكية

آجمل ماشاھدہ جلالۃ باوریا

١٠٠٠ سنة العاصمة الكبرى

[illegible][illegible]

ومن الزينات الفخمة التي شاهدها جلالة الملك
في مدينة مدية "تي" التي هي دار الحديقة في
مدية مدية شرفها جلالاته بحضور مأونة الفداء
الرعية التي أوتها له مدينة مدية فان كل شيء كان

فہرست مرآت مسیحیہ :

والله اعلم

والله اعلم

قوله

تساع في حقه' الوعد ما

ومما لا بد

طوبی اللہ علیہم

قال

13

حبیب داونس

حقوق دونس هي "تدور الروحانية التي
تسبب جميع أمراض الفم ويزيد الإنسان من
وجع الكلى والكلى تعجب حيد ولا تسبب
الغنى بوظيفتها وعمامها في الجسم من تسبب
الحواشي والأملاح والسموم في عمليات الفم
وتسبب أوجع والألم

حضرت دونس فصل الى الحسين ويارب
 هذه الاملاح والخرامض من الكلى وقتى دانت
 هذه الاملاح زال الرجوع ويراح الجبهه

في الماء

ادرسد که بعضی از اینها را در بعضی از اینها

ANTORA

present in the room.

مجلس ذکر و دعا در شب جمعه ۱۳۰۴
در روز پنجشنبه ۱۳۰۴
و شنبات ۱۳۰۴
در روز یکشنبه ۱۳۰۴
در روز دوشنبه ۱۳۰۴
در روز سه‌شنبه ۱۳۰۴
در روز چهارشنبه ۱۳۰۴
در روز پنجشنبه ۱۳۰۴
در روز شنبه ۱۳۰۴
در روز یکشنبه ۱۳۰۴
در روز دوشنبه ۱۳۰۴



وهي مصنوعة بمعرفة شركة روائع « الزودا ليمتد » بفندق N. W. 6

COGNAC
CAMBAS

كونياك كمبا

بمرفه المصرون منذ أكثر من
خمسين سنة وبفضلونه على غيره لانه
مشروب طبيعي نقي

الوكلاء: دروسوس وشركاه
لاسكندرية والقاهرة ودور
والخبرطوم

٥٠ يوم لانه في دوله المصوره



Oatine

ان اذنت ان يكون وديك
بشمل وزون في نيكو في استعمل

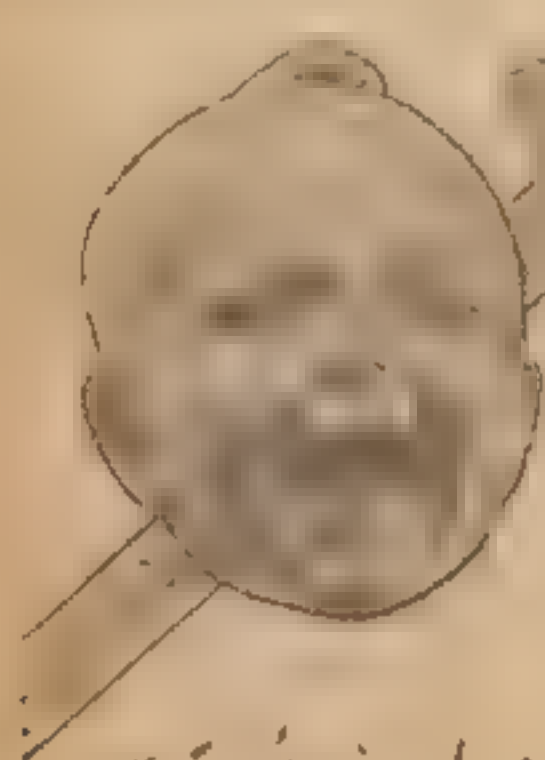
أوهاتين

كريمه الجبن
بمستشعر في الجبن النعمه

وأحضره من بلاد الشام في عامه ١٩٠٠
رمر لي نال المير مصرى حتى
موت للمدعوين على كذا كات وموت
أمن واحد من عمر
وهو في سوسه في كذا
موت في كذا في كذا
في كذا في كذا
كات أول سنة عادية من يومه في كذا
صغير في كذا ومن كذا
ان أول من على كذا في كذا
كل كذا من كذا في كذا
سرى في كذا في كذا
وشمل الاشجار المحصره محبوه
الايض والاخضر

و دعى جلالة الملك في كذا
في كذا في كذا
في كذا في كذا
في كذا في كذا
في كذا في كذا
والامراطرة في الازمنة القارية وكات الاواس
الاواني تولين الخدمة على موائد الشاي لايام
الابليس السوبرية الوطنية في كذا
في كذا

ولم تملك حكومة كذا
الاعلام لكثرة على دول مصرى
جلالة الملك عند وصوله الى براى كذا
الامانية في كذا بل حدثت كذا
الطريق كانه عرض عسكري
مصرى على كذا في كذا
جلالة عند ما يكون كذا



الشوشى
طعام
كافوجيت

عنى تيمية ليلانم جو
القنطر المصري

الوكلاء ارضوانه جرين بميدان سويس
بصر



بالاسكندرية: ص. ب. ١٨٦٧

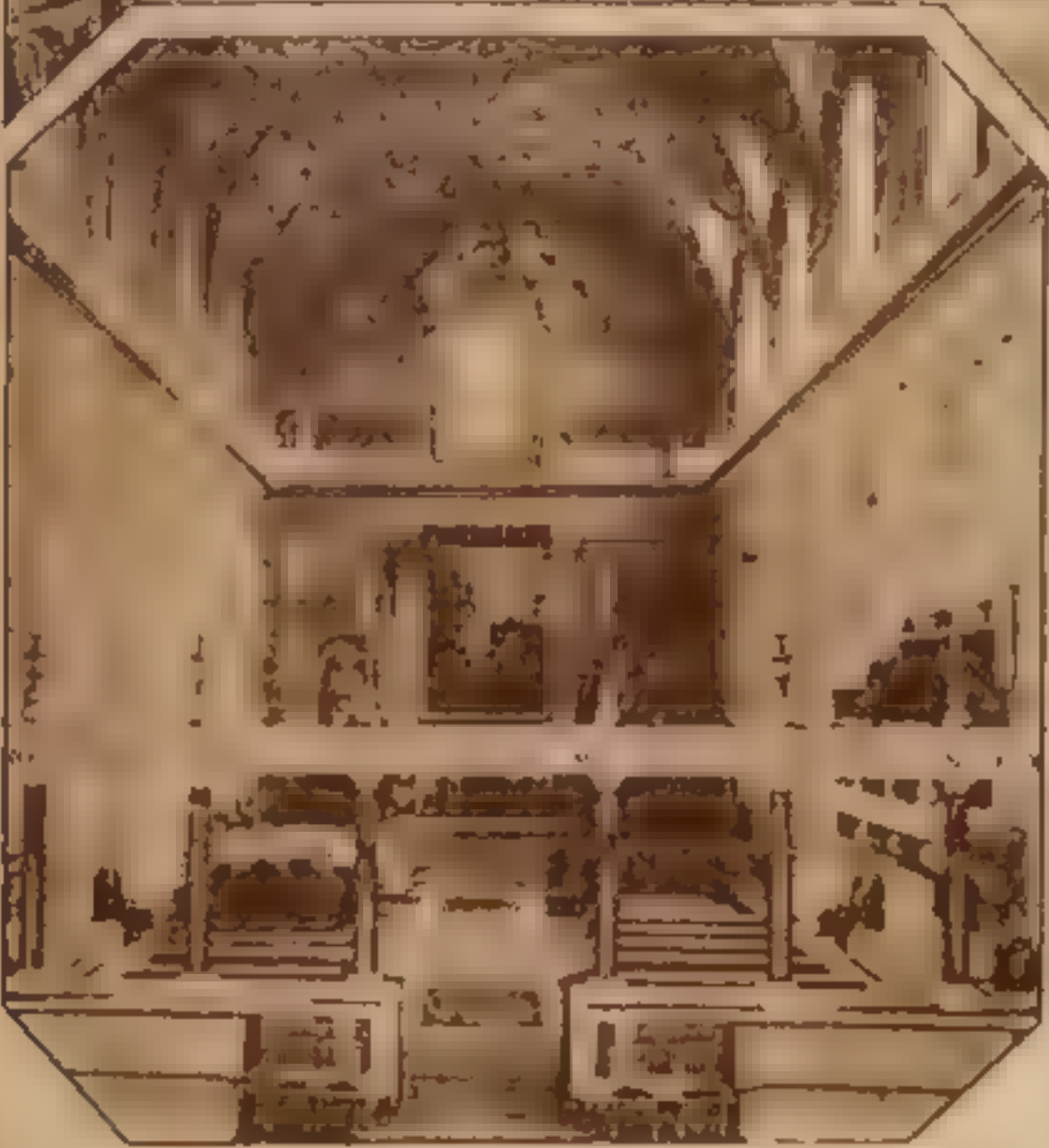
Cow & Gate
Milk Food

مرهم
موانضول

لا تقدر قيمته في معالجة الجرح
والاقرص والقنص والعض
ابحد وقتل الراس والبواسير الخ

في الكويريال

في الكويريال من أشهر الأماكن السياحية في
البحرين، حيث يوجد فيه العديد من المعالم
التاريخية والثقافية. من أهمها قصر
الشيخ محمد بن خالد آل خليفة، الذي
يعد من أجمل المباني في البحرين. كما
يوجد فيه العديد من المتاحف والمعارض
التي تعرضت فيها العديد من الآثار
القديمة. بالإضافة إلى ذلك، يوجد
في الكويريال العديد من الحدائق
والمنتزهات الجميلة، والتي تجذب
العديد من السياح والزوار.



كنيسة الكويريال

في كويريال من أشهر الأماكن السياحية في
البحرين، حيث يوجد فيه العديد من المعالم
التاريخية والثقافية. من أهمها قصر
الشيخ محمد بن خالد آل خليفة، الذي
يعد من أجمل المباني في البحرين. كما
يوجد فيه العديد من المتاحف والمعارض
التي تعرضت فيها العديد من الآثار
القديمة. بالإضافة إلى ذلك، يوجد
في الكويريال العديد من الحدائق
والمنتزهات الجميلة، والتي تجذب
العديد من السياح والزوار.



موسولبي ورومانو

البحرين من أشهر الأماكن السياحية في
البحرين، حيث يوجد فيه العديد من المعالم
التاريخية والثقافية. من أهمها قصر
الشيخ محمد بن خالد آل خليفة، الذي
يعد من أجمل المباني في البحرين. كما
يوجد فيه العديد من المتاحف والمعارض
التي تعرضت فيها العديد من الآثار
القديمة. بالإضافة إلى ذلك، يوجد
في الكويريال العديد من الحدائق
والمنتزهات الجميلة، والتي تجذب
العديد من السياح والزوار.

مقومة لقص في

في أشهر صورته، وهو من أشهر الأماكن
التاريخية والثقافية في البحرين. من
أهمها قصر الشيخ محمد بن خالد آل
خليفة، الذي يعد من أجمل المباني في
البحرين. كما يوجد فيه العديد من
المتاحف والمعارض التي تعرضت
فيها العديد من الآثار القديمة.

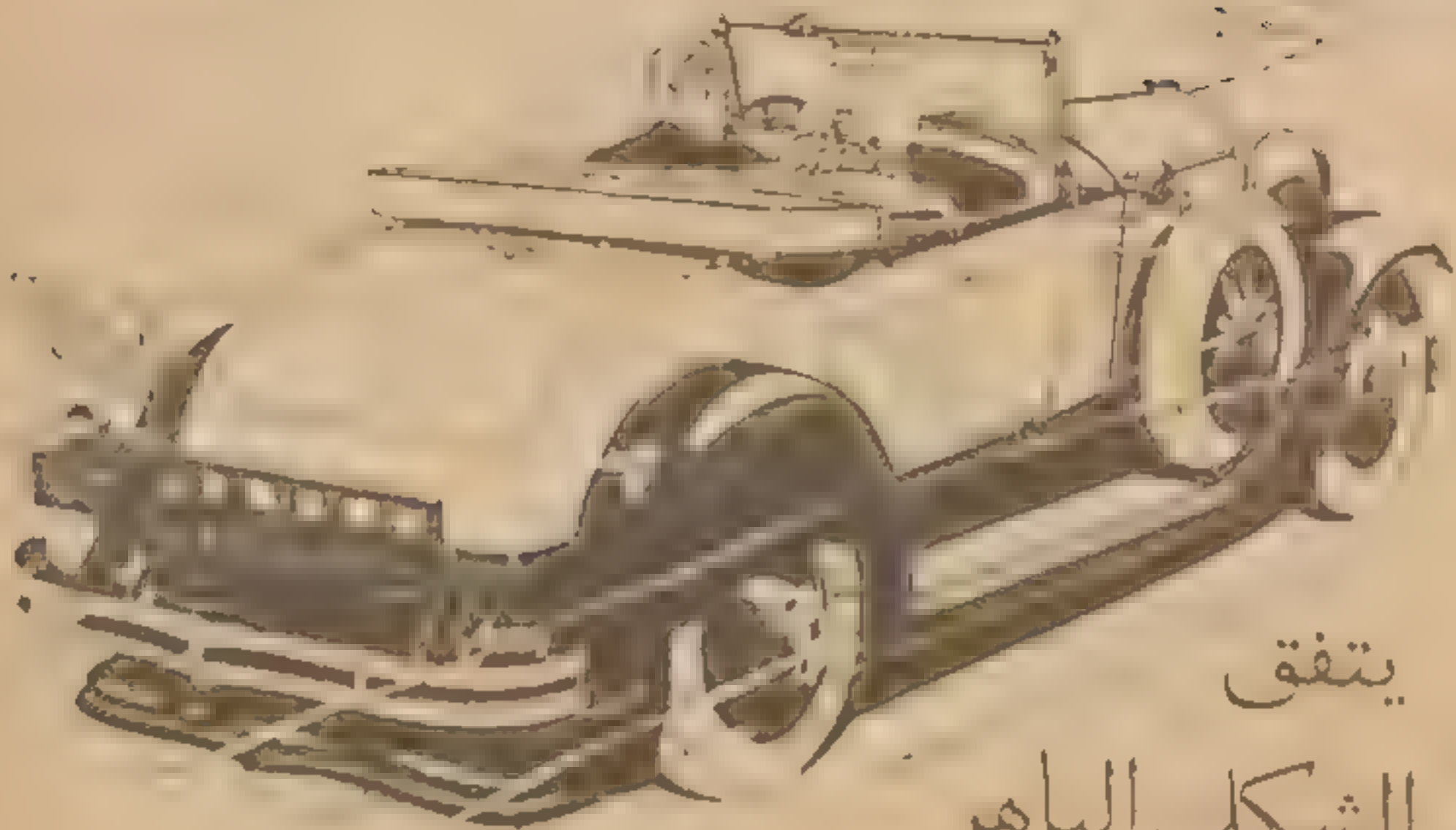


قصر بيت الحكمة

في أشهر صورته، وهو من أشهر الأماكن
التاريخية والثقافية في البحرين. من
أهمها قصر الشيخ محمد بن خالد آل
خليفة، الذي يعد من أجمل المباني في
البحرين. كما يوجد فيه العديد من
المتاحف والمعارض التي تعرضت
فيها العديد من الآثار القديمة.



في بيويك طراز ١٩٣٠ الجديدة



يتفق
جمال الشكل الباهر
مع كفاءة العمل النادرة

تتميز هذه السيارة بجمالها الفريد وكفاءتها العالية في العمل. إنها توفر راحة وسلامة للركاب، وتتمتع بمحرك قوي وموثوق. تصميمها الأنيق يعكس أحدث تقنيات التصميم في ذلك الوقت. إنها خيار مثالي لأولئك الذين يبحثون عن سيارة تجمع بين الشكل والموثوقية.



الدكتور يوسف غونى

فروع التخصص من طبقات دوما
من ١٩٠٥ إلى ١٩٠٨

من ١٩٠٨ إلى ١٩١٠ من ١٩١٠ إلى ١٩١٢
من ١٩١٢ إلى ١٩١٤ من ١٩١٤ إلى ١٩١٦
من ١٩١٦ إلى ١٩١٨ من ١٩١٨ إلى ١٩٢٠
من ١٩٢٠ إلى ١٩٢٢ من ١٩٢٢ إلى ١٩٢٤
من ١٩٢٤ إلى ١٩٢٦ من ١٩٢٦ إلى ١٩٢٨
من ١٩٢٨ إلى ١٩٣٠ من ١٩٣٠ إلى ١٩٣٢

الكوريسيد الياباني

الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
على يد الكوريسيد الياباني (من ١٩٠٥ إلى ١٩٠٨)
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر

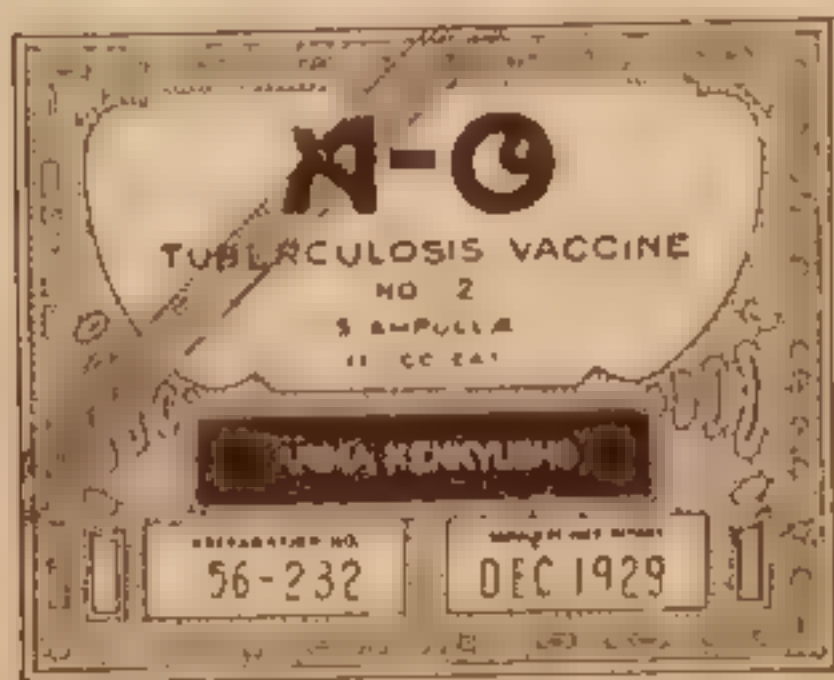


رحلة الكوريسيد الياباني

الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر
الكوريسيد الياباني هو دواء جديد في مصر

اكتشاف دواء لمعالجة السل

A.O.



حقنة للسل الجديد A.O. الذي اكتشفه الدكتور:
الاستاذ الدكتور ا. اربما مدير معهد الدكتور اربما
لتحارب الطب
الدكتور ك. اوباما رئيس مصنع اوساكا للسل
د. ك. اوتسوا مدير

الآن يمكن معالجة مرض السل بطريقة علمية حديثة وذلك
باستعمال المصل A.O. ذلك الدواء المفيد الذي استخرجناه من
بؤر اليابان بعد انه اكتشف نموت من أهم البؤرة اليابانية
وقد حقق تأثير هذا المصل ونبتت قائمة في بلاد اليابان تجرأ
بيننا وقد حققت به نمونة المدارس والعمال فكانت له نتيجة مذهلة
ومن حصل على نتائج هذا الدواء العجيب الدكتور اوتسوا الذي قام
عضو في المؤتمر الدولي بالقاهرة

ولذلك أنه (A.O.) قد برهن على أنه وسيلة مهمة لمنع
السل ومعالجة وقد حارب كثير أقدم على أنه هو الدواء الوحيد الذي
لا يسبب التهاباً لأنه مكونه من أجسام البكتريا الأولية في حالتها
الطبيعية. ولا يخترق على بكتريا ولا مواد دقية. ولذلك فهو
سهل الامتصاص في الأنسجة فهو يشع العليل بألم مرضه

المخبرة مع المعهد التجاري الياباني نمرة ١٧ بشارع الشيخ أبو السباع بمصر (مركز بنك مصر سابقاً)

Institut Commercial du Japon 17 Rue Cheikh Aboul-Sebaa, Le Caire

كل سيارة عصرية يجب أن تستعمل
فرملة مرفوفرين

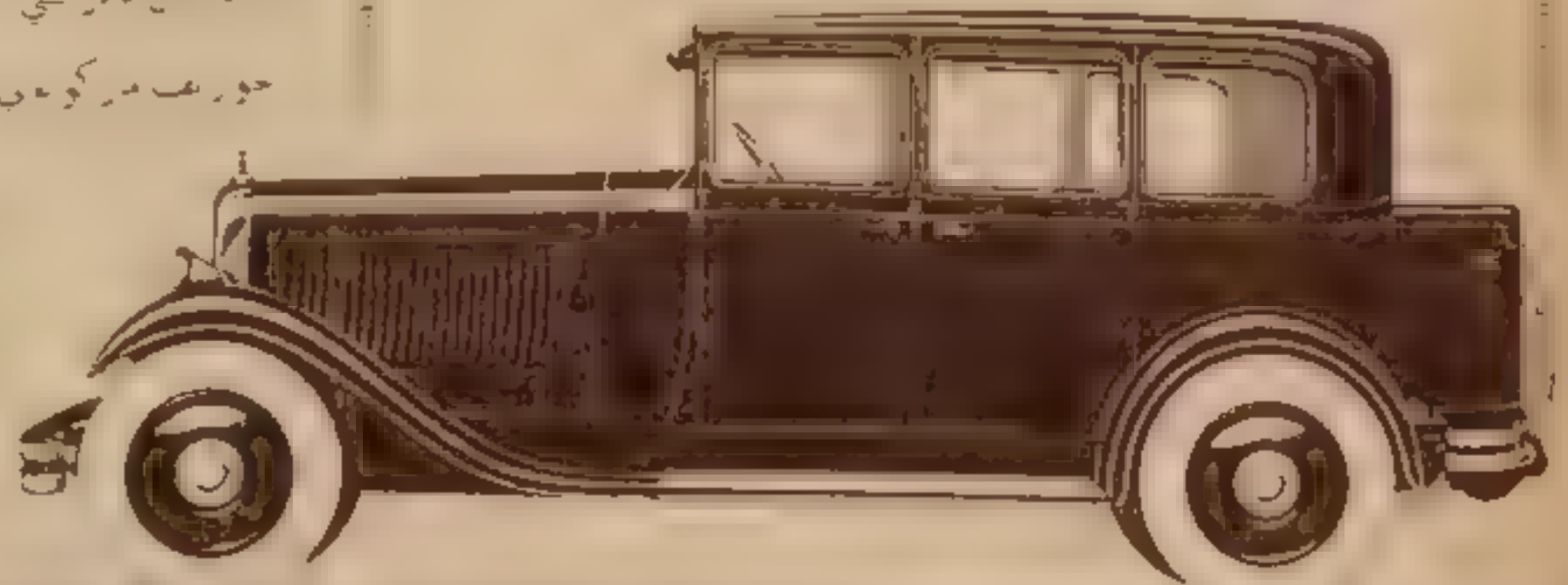


CITROËN

إن سيارات سيتروين هي الطراز الوحيد ذو الثمن المعتدل
والنوع الممتاز الذي يستعمل طريقة الفرملة متينة جداً
وسيتروين باستعماله فرامل مرفوفرين وباطلاقها على
المجلات الأربع يزيد في احتمال وقوف السيارة عشرة
أضعاف ويكسبها خاصة ضرورية

الامان

شعيرت ١٠٠٠ و ١٢٠٠
موتور و ١٠٠٠ و ١٢٠٠
١٢٠٠ و ١٤٠٠ و ١٦٠٠
١٨٠٠ و ٢٠٠٠ و ٢٢٠٠



تويابو فانسانه وشركاه

٢٥ شارع قواد الاول بالاسكندرية

٢٧ شارع سليمان باشا بمصر

فتاحيل الرجل

وهي من أمية



رجلي جمال الشباب

كريم من يوردا

هذا هو الرجل الذي لا يترك
شيء من حياته دون أن يهتم به
ويحافظ على رونقه وجماله
وذلك بفضل هذا المنتج
الذي يزيل كل عيب من الجلد
ويجعل البشرة ناعمة ونضرة
وهو مناسب لجميع أنواع البشرة
والعمر.

VEN-YUSA

هذا المنتج هو الذي يجعل
البشرة ناعمة ونضرة
وهو مناسب لجميع أنواع البشرة
والعمر.

من بين هذه الفتاحيل التي يرجع الفضل في
تأثيرها إلى الله تعالى، لا يمكن أن ننسى
جانب العناية بالجلد الذي لا يهتم به كثير من الرجال
وذلك لأنهم يعتقدون أن العناية بالجلد هي من اختصاص
النساء فقط. ولكن هذا خطأ كبير. فجلد الرجل
يحتاج إلى عناية خاصة للحفاظ على رونقه وجماله
وذلك لأن الجلد يتعرض للعديد من العوامل التي
تسبب الشيخوخة المبكرة مثل التعرض للشمس
والدخان والتوتر. لذلك فإن العناية بالجلد
هي من أساسيات الحياة الصحية والجميلة.
وهناك العديد من المنتجات التي تساعد على
تحسين جودة الجلد، ولكن لا يمكن أن ننسى
أهمية النظافة والتغذية السليمة في هذا الشأن.

مسرح رمسيس

من ١٢ إلى ١٤ من شهر رمضان ١٣٨٥ هـ
١٩٦٥ م

رواية تحرير العبيد

من الدور الأول

الأستاذ يوسف بك وهي

الجمعة والأحد ١٢ من شهر رمضان ١٣٨٥ هـ



لافرانس العجينة التي تستحق

ان ربة البيت التي تهتم بجمال
بشرتها وتريد التخلص من
العديد من العيوب الجلدية مثل
البثور والحبوب والبقع
فإنها تحتاج إلى هذا المنتج
الذي يزيل كل عيب من الجلد
ويجعله ناعماً ونضراً.
وهو مناسب لجميع أنواع البشرة
والعمر.



هذا المنتج هو الذي يجعل
البشرة ناعمة ونضرة
وهو مناسب لجميع أنواع البشرة
والعمر.

الوثائق الخارجية تثبته

ان «كونياك بوتريس» قد خضع معه الصحة في لندن وفقر بشأنه

انه مشروب نقي صحي مقو

ان «كونياك بوتريس» قد عرض للبيع في السوق المصري منذ سنتين

أو ثلاث سنين وفي هذه المدة زادت كمية استهلاكه عشرة أضعاف، والفضل

في ذلك كله يعود الى نوعه الممتاز والى مناصرة للسوق المصري والى الفواة به

اطلبوا دائما

كونياك بوتريس

قطرة الدكتور عوف

أعظم قطرة لتعفاء اللحمية والاحمرار وضعف
النظر والرمس المزمن تطلب من أجزءة
المحروسة بتارغ كلوت بك نمرة ٣٢

كل يوم قبل النوم وقبل وجبة

«كل شيء»

عيد ميلاد

في اليوم الذي يلي عيد الميلاد في
الأسرة، يحرص الجميع على
شعور الأطفال بالبهجة والفرح
وذلك من خلال هداياهم و
مجلس العائلة والضيوف
والأصدقاء. وفي هذه
الأيام، يحرص الآباء والأمهات
على أن يكون عيد ميلاد
أطفالهم من أجمل وأبهج
أيامهم. وفي هذه
الأيام، يحرص الآباء والأمهات
على أن يكون عيد ميلاد
أطفالهم من أجمل وأبهج
أيامهم.



ساعات سعيدة

في هذه الساعات، يحرص الآباء والأمهات على
أن يكون عيد ميلاد أطفالهم من أجمل وأبهج
أيامهم. وفي هذه الساعات، يحرص الآباء والأمهات
على أن يكون عيد ميلاد أطفالهم من أجمل وأبهج
أيامهم.



في مكان الألفاظ

في هذه الساعات، يحرص الآباء والأمهات على
أن يكون عيد ميلاد أطفالهم من أجمل وأبهج
أيامهم. وفي هذه الساعات، يحرص الآباء والأمهات
على أن يكون عيد ميلاد أطفالهم من أجمل وأبهج
أيامهم.



مرحبة

في هذه الساعات، يحرص الآباء والأمهات على
أن يكون عيد ميلاد أطفالهم من أجمل وأبهج
أيامهم. وفي هذه الساعات، يحرص الآباء والأمهات
على أن يكون عيد ميلاد أطفالهم من أجمل وأبهج
أيامهم.

عرائس الساعات

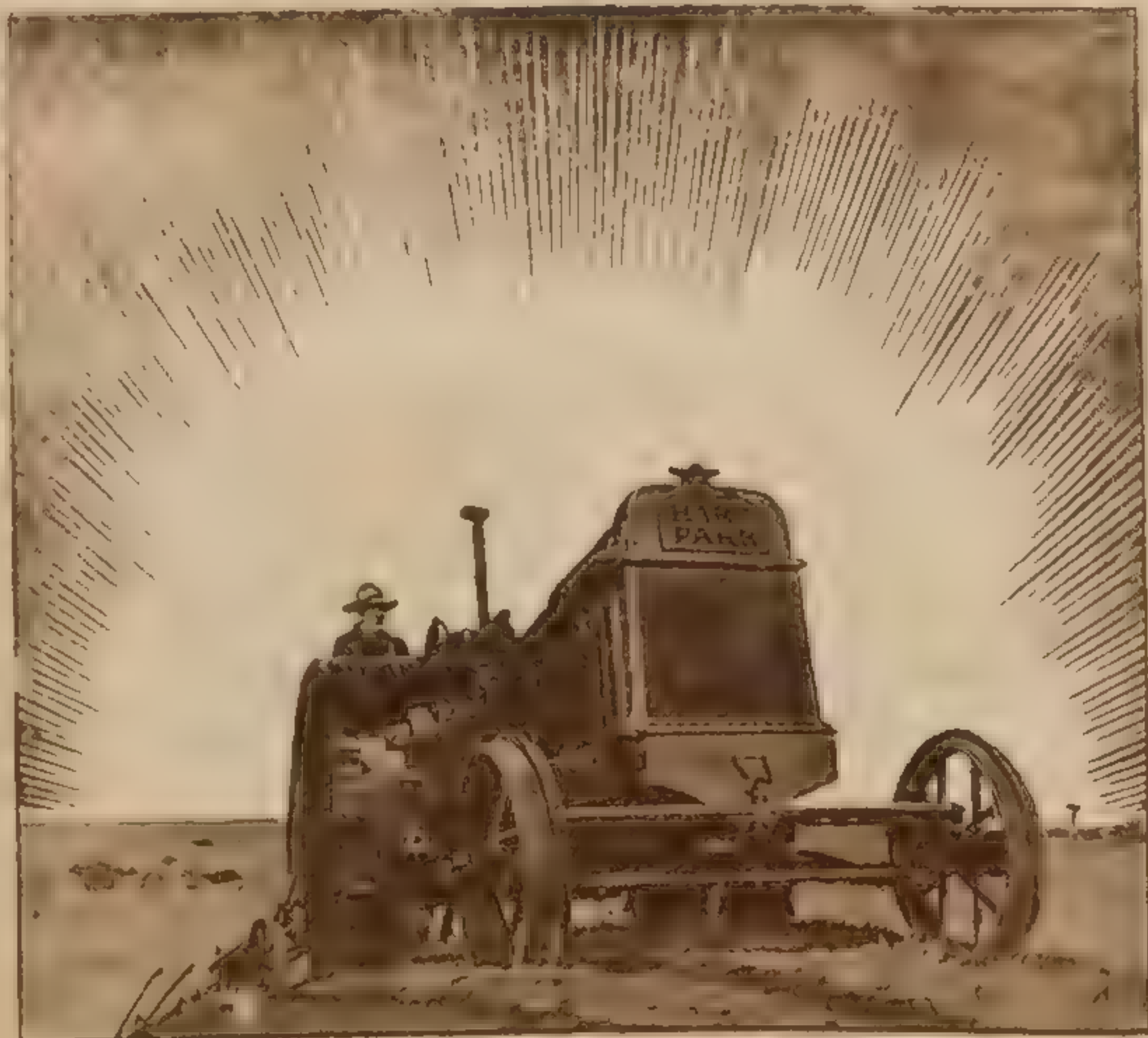
في هذه الساعات، يحرص الآباء والأمهات على
أن يكون عيد ميلاد أطفالهم من أجمل وأبهج
أيامهم. وفي هذه الساعات، يحرص الآباء والأمهات
على أن يكون عيد ميلاد أطفالهم من أجمل وأبهج
أيامهم.

يوم سعيد

في هذه الساعات، يحرص الآباء والأمهات على
أن يكون عيد ميلاد أطفالهم من أجمل وأبهج
أيامهم. وفي هذه الساعات، يحرص الآباء والأمهات
على أن يكون عيد ميلاد أطفالهم من أجمل وأبهج
أيامهم.



محاريت اوليفر هارت پار
أقصى قوة — أخفض نفقات
أطول حياة



تسهيلات في الدفع

الوكلاء في القطر المصري

شركة السيارات ذي يونيفرسال موتور كومباني
جودمان وشركاه

اسكندرية : شارع فؤاد الاول نمرة ٣٥ مصر : شارع فؤاد الاول نمرة ١٨

فروع في : الزقازيق - طنطا - بني سويف - الفيوم - دمنهور الخ ..

معرض من في مصر

معرض جماعة الخيال

في من هذه الأيام من كل عام في جماعة الخيال « معرض »
 في حرم بين صاويها عايش مصوحيهم ونداع جمهورهم ونداع
 المعرض لجمعة التي اهدى في الاسبوع الماضي من كثر الممارس
 التي تيسر على الآباء ومن حاشا في حوى علاوة على صاغة
 كثيرة من الخيال اربعة وصور البعثة بمجموعة التماثيل الاليفة التي
 صممت في حرم في هذه من رجالا مصر وفي مقدمهم المصور
 محمد ماث ونبوت وشار ولا سم « تصور » الذي مد في شجع
 في « هذه » التي على خدائين بها ألا أن مرد عاين المصممين الذين
 في « صاحب » المعرض لكي شاح شراح عاين في م شاح هم شاهديها



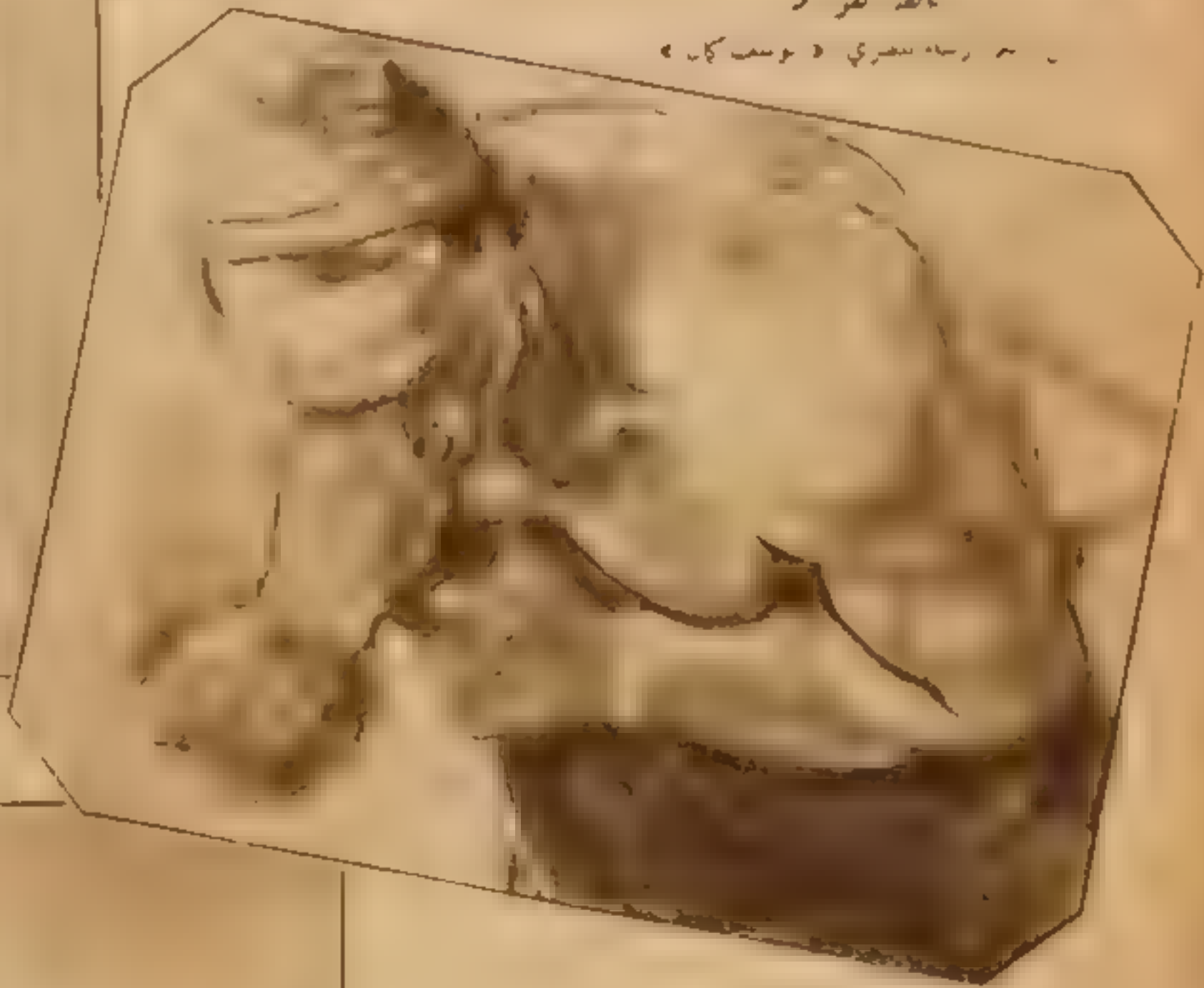
أحمد الفراك

رسمه بصرى « يوسف كان »



راغدة الغنم

رسمه بصرى « شادي بين »



عارة البيل

في « هذه » صورة حدى
 المصور عايش لنداع أي عرصها
 « حاشا » في « حاشا »
 في « حاشا » في « حاشا »
 « حاشا »

في صراحي روما

لصورة عايش في أي بصرها
 الكلام فتل من مصر
 حاشا في روما في روما
 رسمه بصرى « رافع عايش »



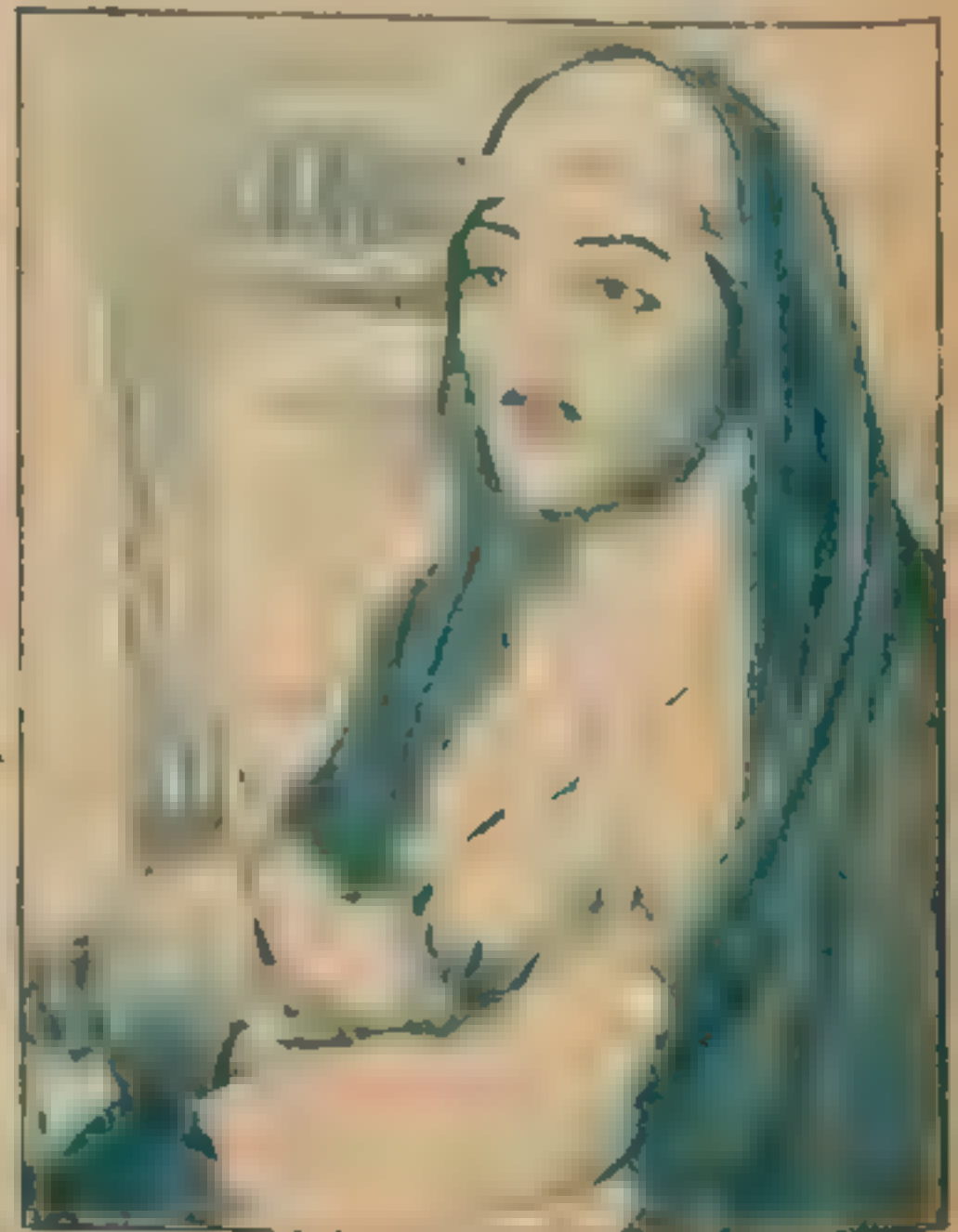
ليلي
الى اليسار احدى الصور البديعة التي عرضها اسود وجير رويد
الرسم المروف واسمها « ليلي »



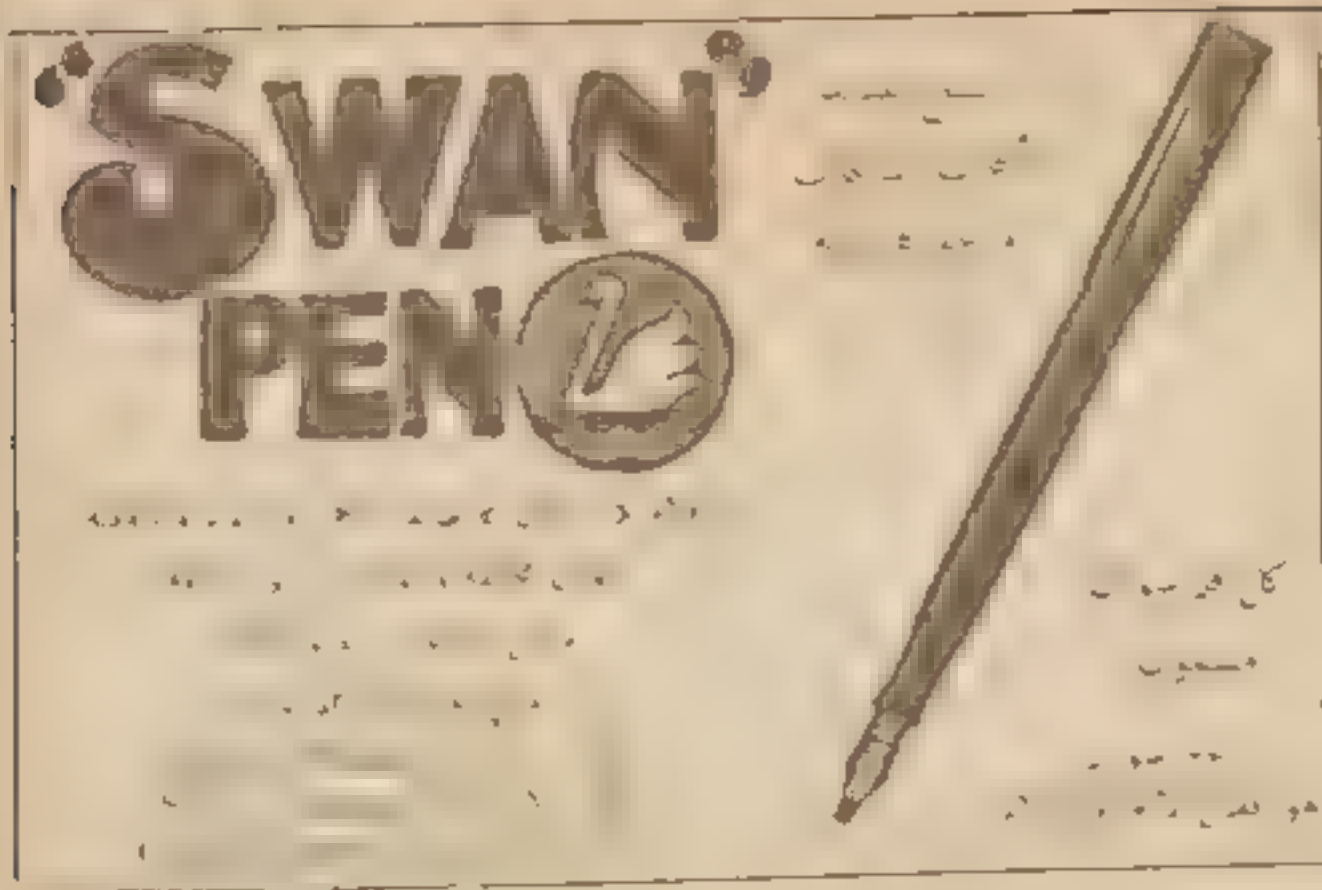
نساء رطبة
وهي احدى الصور للصربية التي عرضها الرسام للمري
« محمود سعيد » في معرض « حارة الخياش »



١٩٣٠
يصدر قريباً



الدم
من ايدع الصور التي عرضت في المعرض وهي من تصوير الميو
« بيبي مارتون »



ملكة الانجليز

وشدة تعلقها شمعها

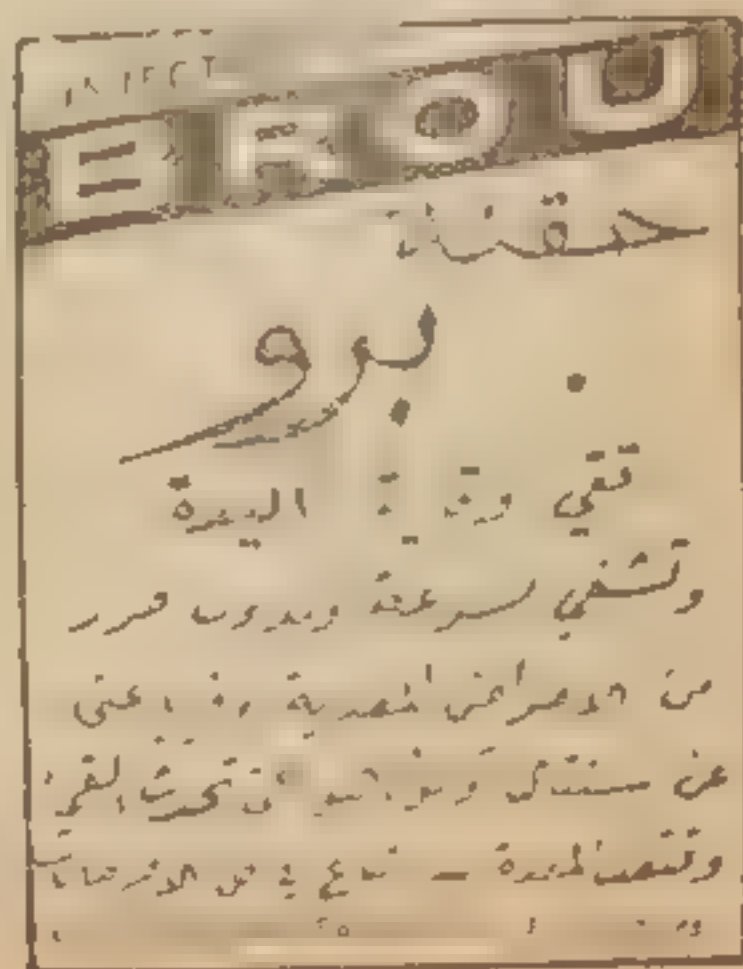
كانت حلافة كبرى من لاجل دور
مرة مبرما أقيمت في مدينة من مدن
أحسن أرواحها ووجدتها حرة بحقوقها
شهادتها ونحوها ووجدتها حرة بحقوقها
المرص من بيت حديد حديد من حديد
الذي احشده فيه الناس في رأسها وقبها
هو كسبها مع السور الذي اشهره عند
ما تحيط في حرمها من أسدات أي هذه
صبيحة

وهذا ذكره من كبرى من شتى
سماها الذي في بلادها في بلاد
الأميرة لندكة في مودو وهو كبة وحبها
والثبر ما شئت مع الوديع ككف في هذه
المدان في حرمها مع

صناعة السجاجيد

في مصر

من الصناعات التي اشتهرت في مصر وحقق لها
في السجرات ما به الجود والافتاء وقد
تخصص مصنعها في هذا العمل في هذه المدينة
ويعملها برعة شريفة لاجل لاداءها في هذه
وحسن لامتدادها في كل مكان وعندها ولا
ثابت لها من وجباتها في هذا المصنع في
على كل صفة شجعها في هذه الصناعة الجديدة



رئاسة النواب وكيف تمت مرة في فرنسا

بمناسبة قرب حلول موعد الانتخابات لولاية
عندنا نروي للقراء انه لما اُسفرت لانتخابات
التي جرت في فرنسا في سنة ١٩٢٤ عن فوز
اليسار اجتمع ٣١١ نائبا ينتمون الى تلك الاحزاب
لترشيح الرئيس الجديد لمجلس النواب وبعدما استقر
هم المقام دخل المسيو هيريو زعيم الحزب الراديكالي
الاشتراكي فقبول هتاف طويل وافصح له الطريق
حتى اخذ مكانه من الرئاسة وتبعه بناء على طلب
الحزب المسيو بانلفه رئيس الوزارة الفرنسية
الاشراكي والمسيو يوم زعيم الحزب الاشتراكي ولما
وصل هؤلاء الثلاثة الى صدر القاعة التي جرى
فيها الاجتماع قبل بعضهم بعضهم ففتحت الجلسة فقال
المسيو هيريو المسألة الاولى التي يجب علينا ان نتم
بها هي مسألة رئاسة مجلس النواب وقد رشح لها
المسيو بانلفه (مسيو) هيريو (مسيو) بانلفه (مسيو)
الطلب الاقتراع على ترشيح المسيو بانلفه بأخذ
الاصوات فطلب النواب ان يجري الاقتراع برفع
الايدي فحاز المسيو بانلفه الاغلبية وتم ترشيحه الذي
اسفر عن انتخابه رئيسا للمجلس

متعهدون لصاحب الجلالة ملك إنجلترا

بوفريل

يحتوي على خلاصة أحسن الخواص

الموجودة في أحسن البقر

BOVRIL

جربوا بوفريل بصفة مرق أو ضموم في
الحساء وأصناف الطعام فتحققوا أنه
أفضل من أحسن الاوصاف التي يمكننا
أن نعطيها له



« شهد الاطباء المجرّبون »

بأن المقوي الوحيد في العالم ومعيد النشاط
ومجدد القوى لمن فقدما أيا كان سببها هي :

جوبس نوبل

الاكتشاف المعجب والاخترع القوي لما بها يدون رد فعل

تباع في جميع الاجزاخانات

وترسل الكراسي التفسيرية مجانا وخلاصة أجرة البوستة لكل من يطلبها من :

الحواجة جاك بينش شارع أبو السباع عمرة ٢٣ بمصر ومن الحواجة مانهيس (جاك) في بيروت



النجدة !

احرسوا أطفالكم في اثناء نومهم من هجمات البق الكريه الذي يحمل
الجرانيم المعدية . ونحروا حشرات النوم بالعليت

العليت ينعد الى القوب الحية التي يختفي فيها البق والصراصير والنمل
وتسود سكاثر . وهو يبيد بوضاعتهم ويقتل الحشرات دون ان يضر الانسان
لا تأخروا في استعماله . ولا تخلطوا بين العليت والادوية الاخرى المبيدة
للحشرات فان قوة العليت تضمن الحصول على النتائج المرغوبة

الوكيل الوحيد للقطر المصري والسودان

المصرية - ليو - ب - ميراثي وشركاه

شارع شريف باشا بالاسكندرية - تليفون : ٧٣٨

فرع مصر : د - انجيليرس

٢ شارع ديو البنات - تليفون : ٤٩٨٤ حنة

فرع بمصر : مولود لوريس

٢٨ شارع فؤاد الاول - تليفون : ٥٩



FLIT



الألعاب الرياضية

أشبال المختلط هزمون الاهلي

المبحث ١٠، الفصل ١٠

بعد هتدي بمعية في أرض الألهي بأمره يوم خمسة
في ربيع الأول حادي منار شقة صدمه دله دوا غرقان
نهي نه شيكي بده من شقة و كوهود و دوا طر اجهور
كه فام قلاب و اده

وللجنة الخاصة بالاعمال العامة - فريق لاعبي
بعضهم من ارض مصر في ايامه الاخره قد هو مؤيد
من حربه لاعبيه المسترسين و انتهمه من الاعمال العامة
بعضهم من مصر في الاعمال العامة - دوره وهم

جدي - ثور - حوت - قوس - سرطان - دلو

رق - حمد علی - شعر - مهر ب

ممدوج - مختار - بر مبر

اسمہ مرثیہ محمدیہ مؤلفہ من صاحبہ
حاشیہ الناس لا ذکر انشاء کبریا لا
موجود رکبہ «تسبیح» وراثت لا مطبوعہ
مقدمہ مراحل حیاتہ لحدیثہ وراثت فی
الاحیاء بیضیہ مرثیہ مدرسہ اہل سنت
ریاست وراثت ہے :

زمرہ ۱۲۳۵ - محمود ہار - سہی -
 محمد رفیق - حسن - شاد - محض
 تاج - حیدری - زہری -

بدا انهم يهيمون من الاهل و هم صويلا
و هم في دهر احتياط و قف كره
مهمونه بنو ماب سريره مته و روعه دهر

لاهي الا رفاق كان في حلالها فرقة فو - تصدق
مرف كبر - ط على الكره من عب منه و غطس -
م سمر الكره « طبع » سماح محمد لا هي حواي -
لي طعه م دهم ر فوه مدله فراجه مسفره
محمد اشكوكه قد يدور

حمدي على صديقه
وأنت هذه الأميرة
عنه الموهبة والمفاتيح

[illegible]

۱۰۰۰ مصلح لفرانسى و ۱۰۰۰
۱۰۰۰ مصلح و ۱۰۰۰ مصلح
۱۰۰۰ مصلح و ۱۰۰۰ مصلح
۱۰۰۰ مصلح و ۱۰۰۰ مصلح
۱۰۰۰ مصلح و ۱۰۰۰ مصلح

وہ روئے و غمرہ میں گزرتی تھیں کہ وہ ان کے لئے
 ایک ہی قسم کے آلات سے چلتی تھیں اور ان کے
 لا بھر مکان کے اندر والے تھے۔ ان کے
 عظم کے تان کے لئے وہ لاکھوں روپے میں
 سکھ مجھ کے لئے وہ لاکھوں روپے میں
 موجود تھے۔ ان کے قریب ان کے
 الہی و سنی میں ان کے لئے ان کے
 وہ تھے۔ ان کے لئے ان کے لئے ان کے لئے

وحي وطلعه، وعلى لسان من سجدت عليه شواهد
بده دهن لا هي من حدود احتياط وسته در صوفی
حق دادا هو بوجس تحقیق لازم به استه ووه لا
مطهر حسدی ورس، الهه فی آدمی علی حده هه ده
اموات وکلمات در دهات

و انتهى اشهر الاون على هذه السجدة : ١٠٦٠
الاهل و جم صامت لا تسمى به في بلد
شوم السج

هذا هو - في عمة من عرب الالهية ، تمتعت
أعانه وأتد به لأن في التمدد بعض صوة ، فتم
التمدد من أعرق في يد به هذا شوم ما را
م ، لأن في عمة من لاء و تده

سكن الاغبيين عادو ان يسطروا و يردوا
 لاحد لا كثيره حتى اذوا صغاره اذوا (تجدد من
 اذوا) دي تان لي مومه قطعا عادلا حرمها لا تخلي
 عنه في صدمه فاسد حبه و زاد الاغبيون ان يديعو
 عن صبه بدواره و جموا كل عزم و شدة ورا على

مبارک و اتم و زین و بحر و اتم و
فصلی و ملائکه و صحنه و بحر و بحر و بحر
لا حول علی و بحر و بحر و بحر و بحر

والا من الرثاء - حدة أسدده على نفس
ب من ان احاد فان موسى منهم . م
عنده من صمد ب بخار « احمرو » و « ارمو »

من وميات محمود والزيد ضاعف الله هدي
المتطاع فعل الخط العبد ثم ربي

غده حتى صارت الحاسر من الالهي منبره
لوميه وحمى لاصابة لا محالة ، ليكن اشكال
مدرسي يبره كيف يصمدون امام حادة

لاهي وسماء - ورن حصارى الى اللهب
اسفلى والمخلف سمى وهو لا يزال حائر
ورسمه برسم اعمامه

و شد عمو لا علی و حتی اچور علی «الابی»
 «الاحدة» ای صیغها اید، لکنهما دادا
 من جورما عقب جری و همه مستند

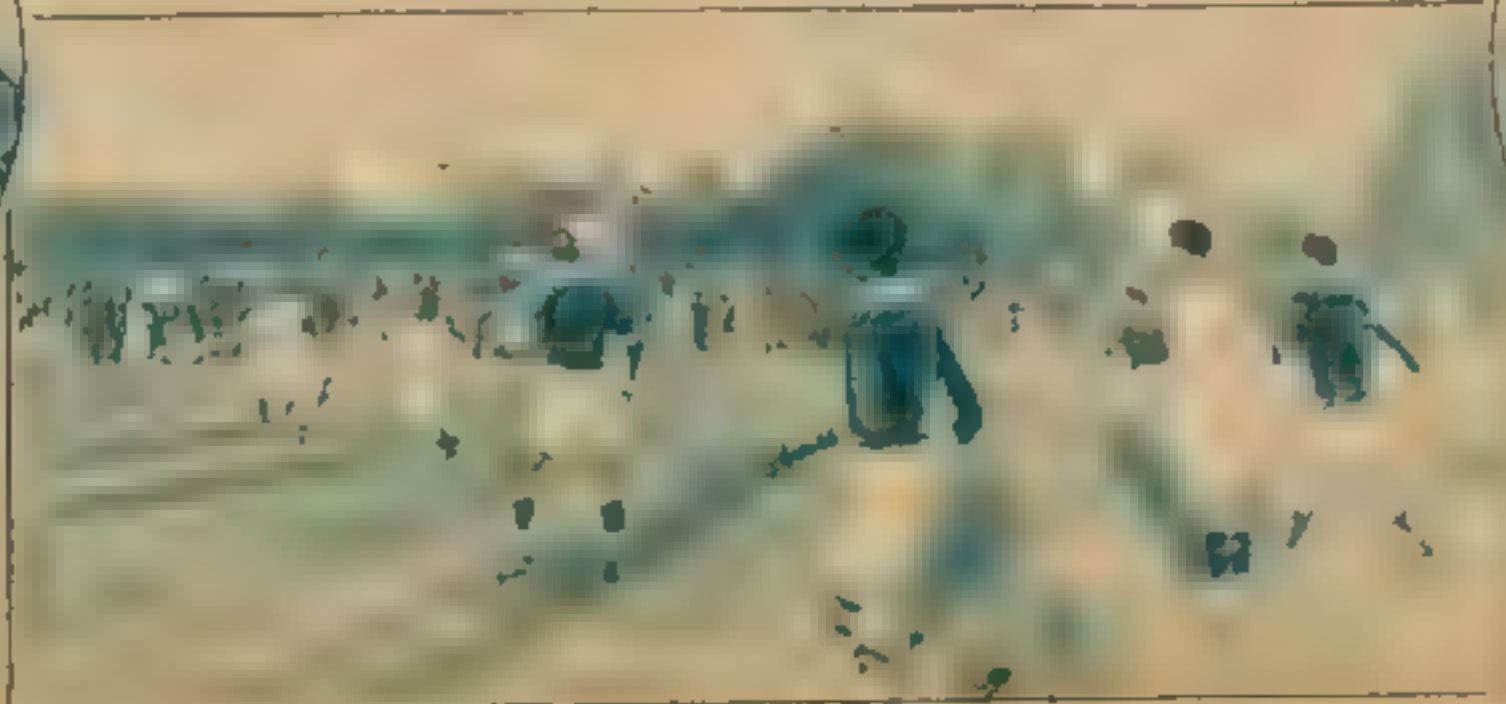
وہوٹ جھڑو خدکے لی سب سے ادا ہے ۷۷۷
 طرہ مرقعہ
 بھوٹ لائٹس

[illegible]

دري لاجل النفس العربي
وسبح مصر الى مصر قريباً مع
مض زملائه لمباراة ابطال مصر



وقال أحد اللاهين الفرنسيين
لاربعة الذين يصلون الى مصر
في ٢٢ ديسمبر الجاري بدعوة
من سمو الامير ع - ح



مطر فسادا التي أتت في الاسبوع الماضي بين احتفظ والاهل بالجره وقد فاز الاول على الثاني
باسم لانيه

الفريق المجرى في مصر

وفوزه في كأس أوروبا الوسطى

اشتركت في كأس أوروبا الوسطى هذا العام :

- ١ - إيطاليا - برفتي : « جيليتوس » و « دين »
- ٢ - النمسا - برفتي : « رايد » و « فيينا »
- ٣ - المجر - برفتي : « منجاريا » و « ايشبيت »
- ٤ - تشيكو - برفتي : « سبارتا » و « سلافيا »

الشوط الاول

وقد أخرجت « سبارتا » فرقة « جيليتوس » وأخرجت « رايد » فرقة « دين » وأخرجت « فيينا » فرقة « منجاريا » وأخرجت « ايشبيت » فرقة « سبارتا »

الشوط قبل النهائي

وأخرجت « سلافيا » فرقة « فيينا » و « ايشبيت » فرقة « رايد » وفي الشوط النهائي على « سلافيا » و « ايشبيت »

الشوط النهائي

تبارت « سلافيا » التشكوسلواكية مع « ايشبيت »

المجرية في الشوط النهائي يوم

٣ نوفمبر الماضي في بودابست

فتغلبت الثانية بخمس اسباب

لواحدة

وأعيدت المباراة يوم ١٧

نوفمبر في براغ فتعادلتا بأصابتين

ورجعت هذه النتيجة « كافة

ايشبيت » على « سلافيا »

وقالت بذلك شرف كأس أوروبا

الوسطى

ومما هو جدير بالذكر من

هذه الكأس انها أنشئت في

سنة ١٩٢٧ وقالت بها أخذت الصورة التي في أعلى

« سبارتا » في تلك السنة .

وفي سنة ١٩٢٨ فازت بها فرقة

« فيرستافروس المجرية » وفازت به في هذا العام «

ايشبيت » المجرية أيضا وفي الفرقة التي ستحضر الى

مصر في يوم ٢٥ ديسمبر وتلعب في العاصمة يوم ٢٧

ديسمبر الجاري

فرقة « ايشبيت »

حسب هذه الفرقة أن تكون هي بطة أوروبا الوسطى

وانها تفوقت على فرق المجر والنمسا وتشكوسلواكيا

وايطاليا وانها فازت على سلافيا العظيمة مرة وتعادلت

سما مرة أخرى ، وعلى الجملة حسب هذه الفرقة أن

تكون من فرق الدرجة الاولى في أوروبا

كيف جرى الاتفاق مع الفريق ؟

تقدم جناب السيد « بولوناود » فصل المجرى مصر

الى الاتحاد المصري لكرة القدم يحمل صحيفة حافلة

بانتصارات هذا الفريق القوي في بلاده وفي الخارج .

وقرأ رجال الاتحاد هذه الصفحة كما قرأ غيرها من صفحات

الفرق الاخرى من نادي سلافيا التشكوسلواكي وفيينا

اتسوي وغيرها ، ثم رأوا بعد بحث ودروس أن هذا

الفريق أقوى فرق أوروبا الوسطى وبطلها غير متنازع

ثم الاتفاق على الوجه الآتي :

أولاً - يتعهد الاتحاد المصري بدفع مبلغ ١٣٠٠

جنيه مصري نظير خمس مباريات تقام في القطر المصري

ثانياً - اذا هزم الفريق المجرى في المباراة الاولى

أو الثانية له في مصر يخفض المبلغ الى ١٢٠٠ جنيه

مباريات الفريق المجرى

من الحق أن تكون المباراة الاولى بين منتخب

العاصمة والفريق المجرى يوم ٢٧ ديسمبر الجاري أما

بقية المباريات فالتأهل أن تكون كما يأتي :

يوم ٢٩ ديسمبر ضد منتخب الاسكندرية

بالاسكندرية

يوم ٣ يناير سنة ١٩٣٠ ضد منتخب القاهرة بالقاهرة

يوم ٥ يناير ضد منتخب الاسكندرية

أما المباراة الخامسة فلم يتقرر بشأنها شيء الى الآن

وهذا يتوقف على نتائج المباريات السابقة

« صوصة » البطل المصري العالمي

لا يزال بطلنا المصري العالمي صوصة العظيم يعمل



وقد أقيمت يوم الاحد الماضي وقد فاز الاول على الثاني بستة اشواط لاثنين

على دفع اسم بلاده في أوروبا ، ولا يزال يسمو بين لاعبي

أوروبا كل عام سمواً جديداً فقد أقام نادي « برلين بليارد

كلوب » الألماني مسابقة دولية على نيل كأس « زويغل »

اشتركت فيها شعوب عدة ، وكان اسم مصر بين أسماء

هذه الشعوب مرموقاً بين الاجلال والاكابر لما عرف

الناس هناك من مقدار تفوق البطل المصري الذي يحمل

هذا الاسم . ذلك لأن بطلنا المصري المجاهد بادر

بالاشتراك فيها فصار من فرنسا الى ألمانيا لمنازلة لاعبي

الشعوب الاوربية الذين أهدوا لهذا اليوم عدته

وأقيمت المسابقة ابتداء من يوم ٢٢ نوفمبر بحالة

« أكاديمية وورز » فالتصر بطلنا المصري انتصاراً

بأمر في هذه المسابقة التي كانت في الرياضات « وورز » ذات

الاطار المروعة

وقد تفصل حضرة صاحب السعادة حسن نشأت باشا

وزير مصر الفوض في برلين فأقام حفلة شاي تكريماً

لصوصة بعد فوزه في هذه المباراة الدولية الهامة ونحن

نهنئ بطلنا المصري ونتمنى له الفوز الدائم والانتصار

في كل مباراة

تعديل قانون كأس ديفيز

أنتأ المتر « ديفيز » كأساً دولية سميت باسمه منذ

سنة ١٩٠٠ ، وقد استمرت هذه المسابقة ثلاثين عاماً

تمت روح النبوغ والتفوق في أنفس اللاعبين حتى وصلت

القمة الى ما وصلت اليه اليوم من نباهة وسمو

وقد أقيمت هذه المسابقة ستاً وعشرين مرة فازت

فيها أمريكا احدى عشرة مرة ، وفازت بها استراليا

سبع مرات ، وانجلترا خمس مرات ، وفرنسا ثلاث

مرات ، ولقد كانت المباريات الى هذا العام تنعصر

في منطقتين عالميتين هما أمريكا وأوروبا ، لكن لجنة

المسابقة قد رأت في اجتنابها الذي عقدته في شهر يوليو

الماضي أن تؤلف لجنة فرعية للنظر في قانون المسابقة

لتنظر فيما عسى أن يحتاج منه الى تعديل . وقد اجتمعت

اللجنة ودأت وجوب الاكثار من مناطق اللعب نظراً

لكثرة اقبال المتفرجين على هذه المباراة ولحماسهم المشاق

في سيل شهودها لذلك قررت أن تقسم كل منطقة الى

قسمين شمالي وجنوبي فتكون المناطق بذلك أربعاً وتكمل

على الناس مشاق الاسفار والارحمال من بلاد بعيدة

لعب « تنس » يلعب في كرة القدم

« كوزيلو » بطل محترفي العالم في لعبة التنس معروف

في عالم « البيارد » بتفوقه

ونبوغه وقوة أحصابه واحكام

لساته وقد أراد أن يدهش

العالم من ناحية رياضية أخرى

فراح يلعب في فرقة « سبارتا »

في موقف « قلب الهجوم »

وعلمت الفرقة عليه آمالاً كباراً

بعد أن جربت ألعابه المحكمة

الحاذقة

تأخير مباريات الاتحاد

في كل عام ترتفع شكوى

الجمهور واللاعبين من تأخير

مباريات الاتحاد الى الوقت

الذي لا يتلاءم مع شروط

اللعبة في الحر الشديد ، وفي كل عام تردد الصلحات

الرياضية شكوى الجمهور واللاعبين عسى أن تفلت نظر

رجال الاتحاد الى ضرر مثل هذا التأخير ، ويخيل اليها

أن موسم هذا العام سيتأخر عن كل عام سبقه فتظل

الشكوى يرن صداها في آذان رجال الاتحاد بغير جدوى .

ولعلنا نسمع ان رجال الاتحاد أشفقوا على الجمهور

اللاعبين من حر هذا العام فأكثروا من اقامة المباريات

في هذا الطقس الجليل قبل ان يداخنا وهج الشمس المحرق

أبطال في ألعاب القوى

كنا قبل أن يقام للعب الاسكندري لا نجد المكان

الرياضي الصالح لمسابقات ألعاب القوى ، وكنا أشوق

ما نكون وأحوج ما نكون الى اقامة هذا للعب

وأمثاله ، واليوم وقد أقيم هذا للعب الرياضي الفخم على

أحدث النظم الرياضية وأدقها هندسة وأقام النادي

الاهلي بالجزيرة مضمار مليحه الجديد فإذا بموقعا عن

تدريب لاعبتنا وعدائتنا في هذين اللعين ؟

لعل من الخير أن نذكر لنادي الاهلي اهتمامه بأقمة

(البقية على الصفحة التالية)

اولد پار ويسكى هو الاعلى في الصنف



ثممه أغلى قليلا
ولكنه يستحق !

الوكلاء : القنبريس وشركاه

كل يوم اثنين اقرأ الفكاكة

مسابقات القوى ، فقد بدأ فعلا في إيجاد كاس تنبأرى
على نيله الاندية والهيئات الرياضية في الجيش المصري
والجيش البريطاني ثم بحث في كيفية اللعب لفوز به ف رأى
أن أحسن طريقة لإخراج أكبر عدد من العدائين في
جميع أنواع المسافات الدولية هو أن يؤلف بالاندية فرق
للتتابع وأن يكون السباق مقصوراً فقط على تتابع في
المدون مسافات يتفق عليها . وهذه الطريقة يمكن إقامة
مباريات في السباق من آن لآخر كما تقدم مباريات
الكرة والتنس واللاكمة ونحوها
فلذا صحت هذه الفكرة - وتدعو انه أن يتم - فالتا
في القريب يخرج عدائين مصريين تباهي بهم أمم العرب
ونزل بهم إلى ساحات المسابقات الدولية للعبة

خطوة مباركة

لانهض امية التنس في مصر

في ٢٢ ديسمبر الجاري يقد الى مصر اربعة من اشهر
لاعبي التنس بدعوة من الامير الرياضي المحبوب البرنس
عباس حليم وهم : كوشيه ويزونيون ولندري وروول
للاشتراك في مباراة عامة تقوم بنادي الجزيرة في ٢٣
ديسمبر

وسيكون الاهتمام بهذه المباراة عظيما إذ يتبارى
كل لاعب من هؤلاء مع لاعب مصري من المتفوقين
في امية التنس . وذلك في الالعب الزوجية واذا لاحظنا
ان كوشيه ، ييزونيون من اشهر لاعبي العالم ومن الفرقة
الفرنسية الفائزة بكأس ديفرمنذ ثلاثة اعوام علمنا مقدار
خطرها ونوبتها

ونحن حيال ذلك المجهود المبارك الذي يبذله اميرنا
الرياضي المحبوب نتقدم الى سموه بما يليق بمقامه من
الشكر والثناء

الختلط الجديد - السكة الحديد

تبارى فريق الختاط الجديد مع فريق السكة الحديد

ماء للحر اجيب
تكتسب الوجه شكلا جميلا وطلعة منسقة

روائح نينونه العطرية

٣٩ شارع كار سبتمبر ياريس

الوكيل العام لقطر المصري :

د. ر. بروكس ٣٣ شارع اسكندر الاكبر

اسكندرية تليفون ٢٨٩٨

Sève Sourcilère Ninon



بعد ساعات الارق

ان الاعصاب المعنبة لا تترك
للانسان هوادة حتى لو كان الجسم
والروح يطلبان الراحة وهذا
يؤدي الى ليالي الارق

والخدرات لا يمكن أن تصلح
للتغلب على حبيب الارق وهو
الضمف العصبي فالخدرات تقتل
بان تسم الاعصاب فان رد الفعل
يشبع بلا شك مفعولها

يلزمك غذاء يقوي الاعصاب
ويجدد القوى في خلايا الاعصاب
الضعيفة . . يلزمك السناتوجين
غذاء أعصابك بالسنتوجين
المركب العلمي الذي يجمع على
أحسن وجه عنصري الفوسفور
والزال

فاذا ما قويت الاعصاب واصبح
الجسم أكثر مقاومة اممكنك التمتع
بنوم هادىء محدد للقوى

SANATOGEN

الغذاء القوي المثبت
يساعد في جميع الاعراض



اينوس ملح الفواكه

التبخر رائحة الفم الكريهة عند
النهوض من النوم دليل على سوء حالة
المعدة وعدم انتظام عمل الامعاء . ففي هذه
الحالة استعملوا كل يوم اينوس ملح
الفواكه (الجهاز الملحي الشهير المدين والتي
جدا والحالي من السكر والمختل على كثير
من خواص الفواكه) يضمن لكم الهضم
المظم وسلامة الامعاء وطيب رائحة الفم .

الوكلاء الوحيدون : - ستر وشركوك وشركاه

القاهرة والاسكندرية وبور سعيد والسويس وبافا والخرطوم

شراب ونكرنيس

دواء لذيد الطعم يفيد المعدة فائدة حقيقية

إذا كانت معدتك تماكك ولا تهضم الطعام كما يجب فخذ « ونكرنيس » فإنه يفيدك فائدة عظيمة « ونكرنيس » يساعد على الهضم وينبه لسيج المعدة ليقوم بوظيفته وهو منق للدم ومقو للمظام والمضلات والاعصاب ويفيد كثيراً في حالات الهزال والضعف العمومي والحول وفي جميع أدوار النفاة « ونكرنيس » هو أفضل وأمنع شراب للسيدات التحففات وخدراً للضيفات



سبعة عشر ألف طبيب في انكلترا يصفون ونكرنيس لمرضاهم الضعفاء
الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية — ٣٣ شارع مايمان باشا بمصر
فرع الاسكندرية في ١١ شارع سعد زغلول باشا

على نيل كأس الامير فاروق بارش نادي السكة الحديد
يوم الاحد ٨ ديسمبر الجاري تصادلاً باساليب لكل منهما
فريق النادي الاهلي - البارجة الانجليزية

الاهلي (٦) البارجة (٢)

تبارى فريق النادي الاهلي مباراة حية مع فريق البارجة الانجليزية بارش الاهلي بالحريزة يوم الاحد ٨ ديسمبر الجاري فتفوق النادي الاهلي على فريق البارجة بست اصابات لاثنتين ، وحكمت المباراة فائزاً وجمهور المتفرجين قليل العدد لضعف الفريق الانجليزي وعدم شهرته في عالم الكرة . ونحن نتصح النادي الاهلي ان يحرص على وقت المتفرجين ويملأهم فلا يعلن عن مباراة ضيقة كهذه مرة اخرى حتى لا يتزعزع ثقة الجمهور في مبارياته المقبلة ، ونرجو ان يتخير من الفرق اتواها حتى يشهد الجمهور مباريات يتبادل فيها الفريقان ويحتلز بالالعاب الفنية الشيفة

كأس الوحدات (الاورط) بالجيش المصري
تبارت الاورطة الرابعة المشاة (وهي الاورطة المراهطة في أسوان) مع الاورطة الاولى المشاة في يوم الاحد ٨ ديسمبر الجاري وكانت النتيجة أن تطبت الاول المشاة على الرابعة بثلاثة اهداف للثاني . وبذلك حازت بطولة اللواء الثالث . وكان الحكم (اليوزباني فؤاد ايتدي حافظ)
أبو نائة

ويسكي ديورس

إذا طلب الجمهور صنفاً معيناً عاماً بعد عام في جميع أنحاء العالم فلا بد ان يكون هذا الصنف جيداً فإن ويسكي ديورس هو الصنف المحبوب لدى عارفيه مثلاً أكثر من اربعين عاماً

وزيد جملة ما يباع من ويسكي ديورس في مصر على مجموع ما يباع من ثلاثة أنواع اخرى من الوسكي



الوكلاء الوحيدون - مصر ساندركوك وشركاه
القاهرة والاسكندرية وبورسعيد والسويس وبافا
والخرطوم

من السهل



ان يزول هذا السعال

وان يعطين راحة بمحققة والفرح السريع
منذ انزل من نصف قرن والصفاء والكلباء
وجميع انحاء العالم يتعاطون

دواء شمبرلين
للسعال

وهو الدواء المضمون بمرضى على مواد مخدرة او مضاعف
منارة مزمنة . يزول السعال والبرد وحمى الصوت
ويمنع ظهور الزكام والتهنئة والسعال وراثية
تعودت انواع كثيرة من السعال اذ ان علاج مرضية
او مضاعفها . وهذا هو السبب في انه كثير من الناس في جميع

انحاء العالم يعتمدون على
دواء شمبرلين للسعال
خال من المواد المخدرة



وكلاء وكلاء - د. روزنبرج وشركاه بمصر



وزير البرازيل المفوض الجديد في مصر

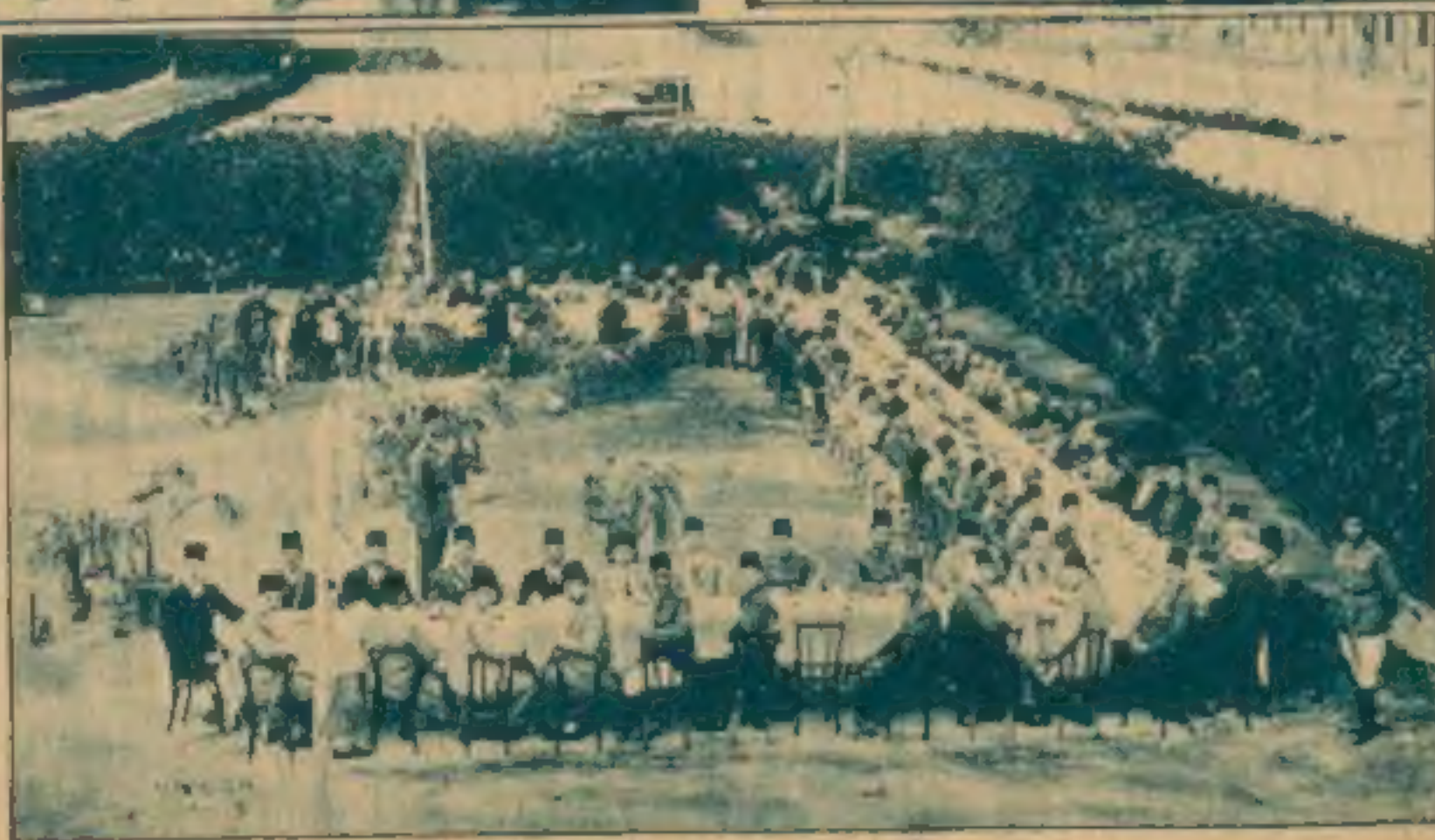
تصرف سعادة السيد كارلوس دي روستنج وزير البرازيل المفوض الجديد في مصر بتقديم أوراق اعتماده الى جلالة الملك في قصر عابدين يوم السبت الماضي وقد اخذت الصورة التي في أعلى في أثناء توجه سعادته الى القصر الملكي بالوكب الرسمي المتاد وكان يصحبه في مركبة التشرية احد بك اصحاب الامين الثالث وحضر الحقة معالي مدحت يكن باشا وزير الخارجية وكبار رجال السراي بلباس التشرية . والصورة التي في الدائرة تمثل سعادة الوزير المفوض الجديد



الحركة الفرنسية

والاحتفاء بافرادها

اقام سعادة السيد جابر وزير فرنسا المفوض في مصر حفلة شاي في الاسبوع الماضي لافراد الجوقة الفرنسية التي عملت في دار الاوبرا الملكية ودعا الى هذه الحقة دولة عدلي يكن باشا وسعادة محمد عزت باشا وغيرها من الكبراء والاهيان وقد اخذت لهم الصورة التي نشرها فوق هذا الكلام قبل تناول الشاي (واضح شعاعه)



تقديم اللواء احمد كامل باشا

احتفل سلاح فرسان الجيش بتكريم سعادة اللواء احمد كامل باشا قائد السلاح المذكور في حفلة شاي ايقية اقاموها له بمناسبة ترفيته ومعيته مديراً لفرقة العسكرية وقد حضر الحقة جميع الضباط الفرسان الذين في الخدمة وفي خارجها وفي مقدمتهم النقيب اسماعيل داود والقواء صادق يحيى باشا كبير الباوران والقواء علي صديق باشا قومندان قسم المحروسة والقواء بالمر باشا نائب لفتش العام وغيرهم من كبار الضباط وقد اخذت هذه الصورة في أثناء الحقة

التفراشي بك

وتكرمه بالاسكندرية اقامت لجنة الوفد في دائرة التشيعة في الاسكندرية حفلة تكريم في الاسبوع الماضي للوطني الكبير الاستاذ محمود بك فهمي التفراشي عضو الوفد المصري ونائب الاسكندرية وترى حضرته جالساً في صدر المكان في الصورة التي في أعلى وقد جلس الى يساره الشيخ خليل السيد بك المرسي رئيس لجنة الوفد العامة في عاصمة القطر الثانية

(المصور) مجلة اسبوعية تصدر عن «دار الهلال» (اميل وشكري زيدان) - الاشتراك : في مصر ٥٠ قرشا . وفي الخارج ١٠٠ قرش (أي ٢٠ شللاً) عنوان المكتبة : الصورة بوسنة قصر الدوبارة ، مصر - تليفون نمرة ٧٨ بستان ١٦٦٧ بستان - الادارة بشارع الامير قدادار امام نمرة ٤ من شارع كوبري قصر النيل